

АЛРОСА

АВИАКОМПАНИЯ

*Большое
путешествие*

Русский
Север:

*наедине
с природой
и историей*

Моя страна

Самара:
калейдоскоп
эпох
и стилей



Парад
планет

*Космические технологии
для красоты
и здоровья*

Персона

АЛЕКСЕЙ
ЛЕОНОВ

Первый человек в открытом космосе



80



ЭТО НАШЕЙ ИСТОРИИ СТРОКИ...



ALROSA.AERO



Дорогие друзья!

Приветствую вас на борту нашего лайнера! Мы ценим, что вы выбрали нашу Авиакомпанию, и дорожим вашим доверием!

Нам важно, что мы вместе вступили в новый, 2025 год, главным событием которого станет 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. И рады сообщить, что по случаю всенародного праздника Авиакомпания АЛРОСА планирует ряд социально значимых мероприятий, одно из которых – предоставление бесплатных перелетов для ветеранов ВОВ и соотечественников, приближавших долгожданный День Победы.

Весна – время обновления, роста, энергии, планов. Мы работаем над внедрением новых услуг и совершенствованием уровня сервиса и безопасности для наших пассажиров – как на земле, так и на бортах наших воздушных судов. Особое внимание мы уделяем техническому обслуживанию и своевременному обновлению авиапарка и рады сообщить, что ждем прибытия нового вертолета.

Для повышения доступности авиасообщения мы значительно увеличили количество рейсов по нашим традиционным направлениям и плани-

руем ввести дополнительные рейсы для удовлетворения сезонного спроса.

Впереди – любимое время отдыха наших пассажиров. Мы активно готовимся к летнему сезону и работаем над тем, чтобы поездки и путешествия были доступны и нашим маленьким пассажирам. Именно поэтому с 1 января 2025 года установлена единая скидка на перелеты детей в возрасте от 2 до 12 лет в экономическом классе. Скидка применяется ко всем коммерческим тарифам АО «Авиакомпания АЛРОСА» и составляет 50% от стоимости взрослого тарифа. Отличное предложение для семейных поездок!

Хочу поблагодарить вас за выбор нашей Авиакомпания. Искренне надеюсь, что каждый полет нашими рейсами будет доставлять вам только положительные эмоции. Мы меняемся к лучшему вместе с вами!

Приятного полета!

С уважением,
генеральный директор АО «Авиакомпания АЛРОСА»
Игорь Хороших

СОДЕРЖАНИЕ



ТРЕНДЫ И БРЕНДЫ
Ювелирные украшения,
стиль, аксессуары
стр. 4

АФИША

Кино: что посмотреть
Книги: что почитать
стр. 14

БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

**Русский Север: наедине
с природой и историей**
Путешествие по краю суровых
зим, северного сияния
и самобытной культуры
стр. 16

НАШ АВИАПАРК
стр. 26

ПЕРСОНА

**Алексей Леонов. Первый
человек в открытом космосе**
60 лет назад он сделал шаг
в космическое пространство
стр. 28



4

36



О КОМПАНИИ

Вопрос – ответ
Правила поведения на борту
стр. 34

ВЕЩИ

Космос ближе, чем кажется
Технологии, которые пришли
в нашу жизнь напрямую
из космоса
стр. 36



42

26

КАРТА ПОЛЕТОВ
стр. 40

МОЯ СТРАНА

**Самара: калейдоскоп
эпох и стилей**
Центр аэрокосмической
отрасли с богатой историей
стр. 42

КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ

**Парад планет:
космические технологии
для красоты и здоровья**
От косметики до ванны
невесомости
стр. 50

ЕДА

**Гастрономические
тренды-2025:
функциональность
и экологичность**
Берем курс на здоровье
стр. 52

50



**ПРАВИЛА
БЕЗОПАСНОСТИ
НА БОРТУ**
стр. 54

НОВОСТИ
стр. 12–13, 56

АВИАКОМПАНИЯ АЛРОСА

АО «Авиакомпания АЛРОСА»:
678174, Российская Федерация,
Республика Саха (Якутия),
м. р-н Мирнинский,
г. п. город Мирный,
г. Мирный, ш. Алмазников,
зд. 5/1, эт. 2



12+

ЖУРНАЛ АВИАПУТЕШЕСТВЕННИКА

весна 2025

Издание зарегистрировано
в Федеральной службе по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуни-
каций (Роскомнадзор)
Свидетельство о регистрации СМИ
ПИ № ФС77–69058 от 13.03.2017

Учредитель –
ООО «Апдейт Медиа»
Адрес учредителя и редакции:
117303, г. Москва, ул. Каховка,
д. 13, к. 9, кв. 845

Главный редактор:
Константин Михайлович Юшин

Фото на обложке:
Александр Моклецов /
РИА «Новости»

Распространяется бесплатно

Электронная версия на сайте
Авиакомпании: www.alrosa.aero

Подготовлено при участии
ООО «Фабрика прессы»
Адрес издателя:
105082, г. Москва, Рубцовская наб.,
д. 3, стр. 1, оф. 903
www.mlgr.ru

коммуникационная группа
MEDIA LINE

Отпечатано в ООО «Типография
СТД РФ»
Адрес типографии: 125362, г. Москва,
ул. Свободы, д. 8/4
Подписано в печать: 07.02.2025
Дата выхода в свет: 21.02.2025
Тираж: 10 000 экз.

©ООО «Апдейт Медиа»

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

+7 (495) 640-08-38/39

+7 (916) 106-97-21
e_bryleva@mlgr.ru

+7 (962) 924-38-21
a_perevezentseva@mlgr.ru



16

— ТРЕНДЫ —

АКСЕССУАРЫ

Гимн красоте и свободе

Креативный директор Casato Федерико Гауттиери посвятил новую коллекцию Mikou острову вечного лета, свободы и романтики – Миконосу. Кольца, серьги и колье Mikou полностью выполнены из золота с эффектными акцентами в виде бриллиантов и цветной эмали, а ромбовидный силуэт в дизайне украшений напоминает нам о маленьких живописных улочках греческого острова.

Лунный букет

Знаковая коллекция Petit Joli от итальянского ювелирного бренда Pasquale Bruni получила новое прочтение в удивительной коллекции Petit Joli Bouquet Lunaire. В новом сочетании драгоценных и полудрагоценных камней лунный камень встречается с силой оникса, подчеркивая женственность и красоту обладательницы, а бриллиантовые лепестки служат символом безупречности.



В коллекции Big Bang от Mimi пресноводный жемчуг сочетается с розовым золотом, перламутр и горный хрусталь искусно соединяется с цветными полудрагоценными камнями: кораллом, бирюзой, ониксом, хризопразом, что создает яркие, но в то же время нежные образы. Благодаря огранке «кабошон» украшения схожи с разноцветными леденцами, их можно носить по одному или сочетать друг с другом, меняя комбинации цветов.



Небесная элегантность

— ТРЕНДЫ —



Колье Chopard, коллекция Temptations, белое золото, аметисты, турмалины, бриллианты



Кольцо Chopard, коллекция High Jewellery, сапфир общим весом 10,41 карата, бриллианты



Браслет Chopard, коллекция Precious Lace, белое золото, бриллианты



Серьги Pasquale Bruni, коллекция AMA, розовое, белое и желтое золото, бриллианты



Кольцо Chopard, коллекция La Fleur Imperiale, розовое золото, опалы, бриллианты



Серьга-клипса Ole Lynggaard, коллекция Uniqa, желтое золото, бриллианты



Кольцо Pasquale Bruni, коллекция Petit Joli, розовое золото, кварц, бриллианты



Кольцо Chopard, коллекция Happy Hearts, розовое золото, перламутр



Кольцо Pasquale Bruni, коллекция Giardini Segreti, белое золото, турмалин Параиба, аквамарин, бриллианты



Кольцо Chopard, коллекция Precious Lace, розовое золото, бриллианты

— ТРЕНДЫ —

АКСЕССУАРЫ



Автоматический калибр сконструирован с учетом высоких требований к интенсивно эксплуатируемым наручным часам и наделен повышенной точностью хода



Легкие и ударопрочные часы отражают ДНК бренда

Wild One: «дикий», но надежный

NORQAIN – один из немногих швейцарских часовых брендов, которые производят только механические часы. Все часы марки собирают вручную опытные часовщики, и модели линейки Wild One не исключение.

Эти универсальные часы на все случаи жизни могут похвастаться фирменным материалом Norseq – в 6 раз легче нержавеющей стали, в 3,5 раза легче титана. Внутри спрятан контейнер из титана, в который установлен сам механизм. Эта сложная конструкция водонепроницаема – до 200 метров, так что в Wild One можно ставить глубоководные рекорды.

При этом модели линейки Wild One выглядят стильно, модно и молодежно благодаря современному дизайну и возможности играть с цветом.



6

Спорт как счастье

Коллекция Harry Sport – подлинный символ творческой дерзости и безграничной фантазии мастеров Chopard. Задорные бриллианты, совершающие головокружительные танцевальные па меж двух сапфировых стекол, покоряют наше воображение с 1993 года, когда Дом Chopard объединил в одном творении эти драгоценные камни и сталь.

Часы Chopard Harry Sport представлены в 36-миллиметровом корпусе из высокопрочной светоотражающей стали Lucent Steel™, внутри которого разместились кварцевый механизм, отвечающий за работу часовой, минутной и секундной стрелок, а также индикатора даты. По поверхности светло-зеленого циферблата скользят в свободном танце пять бриллиантов. Заводная головка украшена цаворитом.



Циферблат закрыт прозрачным антибликовым стеклом из синтетического сапфира высокой прочности, благодаря чему обеспечивается максимальная защита от сколов и механических повреждений



— ТРЕНДЫ —

Авангард плюс роскошь

Вдохновением для создания коллекции аксессуаров Graffiti от французского бренда аксессуаров S.T. Dupont послужило уличное искусство граффити. Попробовав себя в роли художников-неформалов, мастера придумали экспрессивный авангардный рисунок в стиле стрит-арт и нанесли его на аксессуары: гильотины, пепельницы, чехлы для сигар, пишущие инструменты и зажигалки Biggy и Ligne 2.

Коллекция сочетает в себе авангардную эстетику и изысканность роскоши, а каждый предмет – художественное приключение!

Предметы выполнены в технике хромилографии, при которой каждый цвет наносится с помощью отдельной печатной формы



Мишки на льдине

Микроскульптура, выполненная из выбеленной латуни прямо на колпачке Montegrappa Prince Albert II of Monaco Life, – пожалуй, самое трогательное творение старейшего производителя эксклюзивных ручек. Создатели стараются привлечь внимание к одной из главных проблем современности – измене-

нию климата. Скульптурки медведей – символ хрупкости жизни, поскольку им приходится бороться за выживание во все более враждебном климате.

Роллер и перьевая ручка выпущены лимитированными сериями по 300 экземпляров. В комплекте с каждой идет термометр.



7

Notre-Dame de Paris: возвращение легенды

В прошлом году Нотр-Дам вновь распахнул свои двери после страшного пожара, который случился в апреле 2019 года. Собор

вернул свои первозданные готические формы со вздымающимся ввысь 96-метровым шпилем и цветными витражами.

Чтобы увековечить это событие, мастера S.T. Dupont выпустили эксклюзивную перьевую ручку под названием Notre-Dame de Paris. Ее корпус идентичен реконструированному шпилю, но покрыт не свинцом, как в оригинале, а красной бронзой, серебром и лаком.

Ручка выпущена лимитированным тиражом в 88 экземпляров. В комплекте с письменным инструментом идет подставка с четырьмя гаргулями по бокам из белой бронзы и высокостойкого лака.



На фоне конструкции корпуса выделяются яркие витражи, воспроизвести которые удалось посредством цветного лака



Коллекция представляет собой 3 в 1, сочетая уникальный дизайн, революционную новую концепцию и высокотехнологичный материал

Искусство быть собой

Когда романтика встречается с практичностью, а легкость становится синонимом стиля, рождается коллекция Blugirl сезона весна-лето – 2025. Эта коллекция – больше, чем просто одежда. Силуэты коллекции созданы не просто для того, чтобы их носили. Они ждут, чтобы в них жили.

Цвета коллекции – палитра мечты: нежный белый, мягкий бежевый, изысканный черный. Особую роль играет роза – символ итальянского бренда Blugirl, она распускается на ткани, словно приглашая разглядеть детали. Тонкий шелк, натуральный лен, мягкий хлопок и фактурный деним создают основу, на которую нанизаны кружево, бисер и оборки. Внимание к деталям придает моделям глубину, а контраст текстур напоминает нам о том, что красота может быть одновременно сложной и простой.

Свободные юбки, струящиеся платья с открытыми плечами и вырезами в форме сердца – все это создано для легкости и свободы. Костюмы, от строгих до расслабленных, предлагают героине Blugirl быть той, кем она захочет, – деловой леди, богемной музой или утонченной путешественницей. А рубашки – шелковые, декорированные кристаллами и принтами, – становятся незаменимым элементом гардероба, который легко адаптируется под настроение.



Без страха и упрека

Супермягкая кожа кроссовок SKIN и сумки (IM) PERFECTION от Patrizia Pepe – как холст, на котором отражена наша суть, наши мечты и переживания. Именно кожа направляет нас на путь креативности и осознания, вызывая чувство свободы 90-х.

С одной стороны, кроссовки SKIN, выполненные из кожи наппа с «поношенным» эффектом, выражают идеал красоты знаменитого итальянского бренда. С другой стороны, сумка (IM)PERFECTION в мягкой коже наппа, воплощение архивного дизайна, символизирует весь опыт и историю Patrizia Pepe, с логотипом, тисненным в рельефе, как знак традиции и современности. Как знак самой жизни.



Связь поколений

Коллекция «Смыслы» ювелирного бренда LunaLu – это признание в любви к семье, где каждое украшение хранит частичку истории. Это очень личная коллекция, воплощение глубоких традиций и способ напомнить о внутренней связи поколений в уникальной истории каждой семьи. Коллекция подобна дереву, ветви которого восходят от единого основания, где в каждой ветви – свой особый смысл.

Украшения линии «Юность» передают очарование первых влюбленностей, искренних улыбок, беззаботных дней и легкости, в линии «Сила женственности» каждое изделие раскрывает природную грацию и внутреннюю силу через плавные линии и чувственные формы, словно напоминая нам о той особенной красоте, которой наделена каждая женщина.

Линия «Связь поколений» воплощает в драгоценных металлах и камнях те незримые нити, что связывают матерей и дочерей, бабушек и внуков, создавая украшения, которые становятся семейными реликвиями и хранят историю любви нескольких поколений.

Украшения коллекции выполнены из золота и серебра и натуральных камней LunaLu.



Спа-душ: здоровье и энергия

Душевая насадка Raun от корейского бренда HomePure – инновационный высокотехнологичный продукт, который может превратить ваш ежедневный прием душа в омолаживающую спа-процедуру, поддерживая при этом здоровье кожи и волос.

В ручку Raun установлен осадочный сменный фильтр, который удаляет ржавчину из водопроводной воды, частицы размером 5 мкм и более и решает проблему безопасности в доме со старыми трубами.

Также для лейки душа предусмотрены фильтрующие капсулы. Вы сможете сами выбрать, какую из них использовать. Так, капсула с волокнами из активированного угля с антибактериальным эффектом устраняет тяжелые металлы, остаточный хлор и неприятные запахи. А капсула с витамином С усиливает регенерацию клеток и удерживает в них влагу, давая коже дополнительное увлажнение и улучшая состояние волос и кожи. Помимо витамина С, капсула наполнена ароматом тропического гибискуса, вишни или лаванды (на выбор) для антистресс-ароматерапии. Через обоняние душевая насадка Raun влияет на нервные рецепторы, а затем на мозг, улучшая общее состояние.



— ТРЕНДЫ —



Ты — Венера,

Выбор подарка – всегда поле для экспериментов и пространство для сюрпризов. Чтобы они оказались приятными, а не фатальными, присмотритесь к предложениям известных брендов. И помните: вещи создают впечатления.



— ТРЕНДЫ —



Я — Юпитер





День Победы: полет для ветеранов

В преддверии Дня Победы Авиакомпания АЛРОСА предлагает билеты со скидкой 100% от тарифа на перелеты по России в экономическом классе обслуживания.

9 мая 2025 года страна будет праздновать 80-летие Великой Победы. Эта историческая победа изменила ход истории и оставила глубокий след в сердцах многих миллионов людей. По случаю всенародного праздника Авиакомпания АЛРОСА планирует ряд социально значимых мероприятий, включая акцию бесплатных перелетов для ветеранов и соотечественников, приближавших долгожданный День Победы.

Бесплатные авиабилеты доступны для участников Великой Отечественной войны, инвалидов Великой Отечественной войны и лиц, приравненных к ним; Героев Советского Союза и полных кавалеров ордена Славы; граждан, родившихся с 1923 по 1945 год.

Предложением может воспользоваться один сопровождающий, им может быть любое совершеннолетнее лицо, оформленное в том же самом бронировании.

Оформить бесплатные авиабилеты можно будет в течение мая. Подробная информация об акции будет размещена на сайте (следите за новостями!) и в социальных сетях Авиакомпании.

Для приобретения билета нужно предъявить документ, удостоверяющий личность пассажира, и (в зависимости от категории пассажира) необходимое удостоверение ветерана, участника ВОВ или Героя Советского Союза. Приобрести авиабилеты можно в офисах продаж Авиакомпании АЛРОСА и уполномоченных агентствах.

— НОВОСТИ — К лету готовы

Для того чтобы обеспечить доступность авиасообщения в высокий сезон, Авиакомпания АЛРОСА реализует новые решения в летнем расписании.

Во-первых, рейсы по традиционным направлениям (из Мирного в Новосибирск, Иркутск, Москву, Санкт-Петербург, Якутск, Полярный и Ленск; из Полярного – в Новосибирск, Москву, Иркутск, Мирный, Якутск) будут выполняться

по привычному расписанию. Во-вторых, чтобы всем хватило мест, в периоды высокого спроса запланированы дополнительные рейсы. И в-третьих, в летнем расписании появятся рейсы в Сочи. Они будут выполняться с 19 мая по 3 октября по понедельникам и пятницам. В июле и августе количество рейсов увеличится до 3 в неделю: по понедельникам, средам и пятницам.



Для маленьких путешественников

Авиакомпания АЛРОСА установила скидку 50% на авиабилеты в экономклассе для детей в возрасте от 2 до 12 лет. Нововведение действует с 1 января 2025 года.

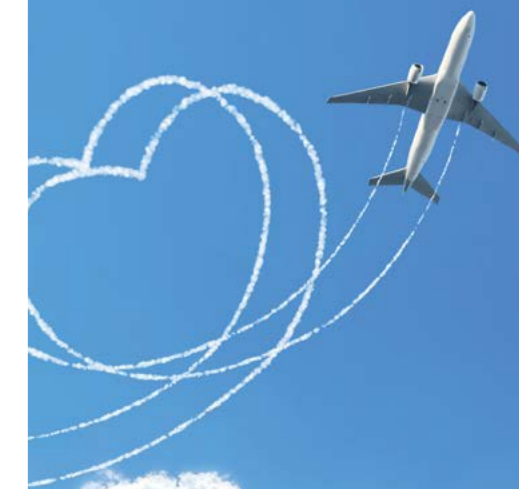
Скидка применяется ко всем коммерческим тарифам АО «Авиакомпания АЛРОСА» и действует на всех собственных регулярных рейсах Авиакомпании. Предложение распространяется на детей в возрасте от 2 до 12 лет и на детей в возрасте от 0 до 2 лет при предоставлении отдельного места в салоне.

Авиабилеты на рейсы Авиакомпании АЛРОСА можно оформить на официальном сайте Авиакомпании www.alrosa.aero, в мобильном приложении Авиакомпании, в билетных агентствах вашего города.

Подробнее:



 **АЛРОСА**
АВИАКОМПАНИЯ



МЫ

В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ.
ДАВАЙТЕ ДРУЖИТЬ!



Кинематографическая вселенная открывает новый сезон! Какие открытия нам предстоят, что станет главным впечатлением и кто удивит нас актерским перевоплощением? Пристегните ремни, стартуем!

Зарубежные фильмы

Тайна в ее глазах

Фильм-нуар режиссера Сэма Йейтса. После рождения второго ребенка Анетт приняла решение оставить свою карьеру и переехать с детьми в спокойный пригород, чтобы ее муж Бен, известный писатель, мог работать в тишине и уединении. Бен часто пропадает на долгое время, по слухам, его верность вызывает сомнения. Когда старшая дочь Анетт начинает свою карьеру в кино, Бен сопровождает ее на съемках и заводит знакомство с широко обсуждаемой актрисой. Анетт, заметив явное увлечение мужа новой знакомой, решает взять ситуацию под контроль. Вместо того, чтобы быть жертвой, она планирует сыграть свою собственную роль в этом драматичном сюжете, приготовив неожиданный сюрприз для Бена, который изменит их жизнь. В главных ролях: Дэйзи Ридли и Шазад Латиф.

В прокате с 27 февраля



Minecraft в кино

Добро пожаловать в мир «Майнкрафта», где креативность нужна не просто для творчества – она необходима, чтобы выжить! Этот мир состоит из кубических блоков, которые можно перестраивать, преобразая по своему усмотрению всю окружающую действительность. Четверо аутсайдеров – Гарретт «Мусорщик» Гаррисон, Генри, Натали и Доун – попадают через таинственный портал в странную кубическую страну чудес, которая держится на воображении. Чтобы вернуться домой, героям придется освоиться в этом мире, побороться со злобными свиньями и зомби и пройти волшебный квест вместе с мастером по имени Стив. Героев ждут приключения и испытания, которые заставят всех пятерых проявить смелость и раскрыть свой творческий потенциал. В главных ролях: Джейсон Момоа, Джек Блэк, Эмма Майерс, Даниэль Брукс, Себастьян Юджин Хансен и Дженнифер Кулидж.

В прокате с 4 апреля



Российские фильмы

Мужчина и женщина

Мелодраматический альманах, снятый по рассказам режиссера Владимира Котта. Семь пронзительных историй о простых мужчинах и женщинах, оказывающихся в хорошо знакомых всем обстоятельствах и ситуациях. Героев связывают годы, часы, минуты, проведенные за разговорами на кухне, в купе поезда или такси. И воспоминания – ведь настоящие, искренние чувства остаются с нами навсегда. Моменты странных встреч и горьких расставаний, в которых можно увидеть что-то знакомое. Любые чувства между людьми – неповторимы. Но их химию почувствует каждый, кто хоть однажды влюблялся или уходил. В ролях: Павел Деревянко, Ирина Пегова, Степан Девонин, Анна Дерябина, Кирилл Кяро и другие.

В прокате с 13 марта



Денискины рассказы

Семейный приключенческий фильм по мотивам произведений Виктора Драгунского. Москва 1950-х, июнь. Городские жители, погрузив в пригородные поезда весь свой скарб, выезжают на дачи и в деревни. Среди них и семья Дениса Кораблева. Родители Дениса не очень-то хотят продолжать традицию снимать дом на три летних месяца в деревне, но бабушка убеждена, что всем им крайне полезен деревенский воздух. Жизнь в деревне кипит. Папа Дениса катается на велосипеде, мама Дениса гуляет по деревне в белом сарафане, бабушка Дениса делает варенье из клубники. Денис весело проводит время в деревне – вступает в местную банду мальчишек, дружит с девочкой Леной, ходит на лодочную станцию и очень много озорничает. В один день с Денисом случается самое ужасное для каждого мальчишки – он влюбляется. В ролях: Александр Пашутин, Роман Панков, Анна Пескова, Дмитрий Ендальцев и другие актеры.

В прокате с 3 апреля



ЧТО ПОЧИТАТЬ

Анна Короб. Русский Север

Книга фотографа-документалиста Анны Короб о путешествиях по Русскому Северу. В кадре – старинные церкви и усадьбы дома среди заснеженных пейзажей. Церковь Воскресения в традициях древнерусского зодчества, храм в Бежицах и еще десятки жемчужин архитектуры, которые пока не получилось отреставрировать или восстановить.

Бонус для путешественников: в книге даны точные координаты объектов – их можно использовать для планирования маршрута поездки и посетить те же самые отдаленные точки Русского Севера, что и автор.



Карелия. Кижы, Валаам, Соловки. Маршруты для путешествий

Карелия. Место, способное приятно удивить любителей природы, поклонников экстремального туризма, знатоков истории, людей, интересующихся этнографией. На территории Карелии находятся пять заповедных мест – Водлозерский национальный парк, национальный парк «Паанаярви», Кандалакшский заповедник, заповедник «Кивач», Костомукшский заповедник. В книге даны описания маршрутов самых интересных прогулок по городам и заповедным, но доступным местам, а карты и схемы значительно облегчают ориентирование.

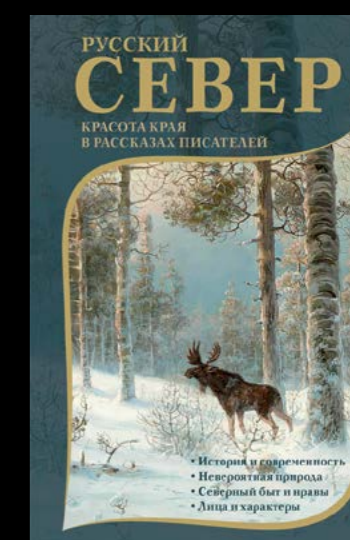


Русский Север. Красота края в рассказах писателей

Северный край испокон веков вдохновлял писателей. И не случайно: необъятные просторы, омываемые северными морями, чистые озера, синие реки, величественные леса не оставляли равнодушными никого.

На страницах этой книги читатели встречаются с исконным Русским Севером через воспоминания Василия Немировича-Данченко, путевые заметки Александра Энгельмейера, повесть Михаила Пришвина, рассказы Александра Грина, очерки Константина Случевского, произведения Юрия Казакова и нашего современника Павла Кренева.

О путешествии на Русский Север – на стр. 16



Край суровых зим, северного сияния и самобытной культуры. Здесь можно увидеть старинные деревянные церкви, соприкоснуться с традициями саамов и поморов и, потеряв голову, влюбиться в красоту северной природы. Расскажем, что интересного и необычного есть на севере России и куда отправиться в путешествие.

РУССКИЙ СЕВЕР: наедине с природой и историей

— ЦИФРЫ И ФАКТЫ —

Площадь:
около
1,7 млн км²

Столица
Русского Севера:
Архангельск

Перелет
Москва –
Архангельск:
1 час 55 минут

Часовой
пояс:
время
московское

Лучшее
для туризма время:
в навигацию,
с мая по сентябрь

Жизнь поморов строилась вокруг морских промыслов. Во время плаваний они ловили рыбу и тюленей, добывали жемчуг



Заволочье

Именно так в древности именовался регион (а еще – Двинской землей), потому что холмистая и покрытая лесами область – водораздел между бассейнами четырех окраинных морей – в глубокой древности называлась Волоком. Населяла эту часть российской равнины «чужь заволочская» – финно-угорские племена. Славяне на эти земли пришли из Новгорода и из Ростова Великого. Возникли города – Белозерск, Вологда, Каргополь и Олонец. Богатство мест пушینیной, рыбой и морскими животными привлекало сюда наиболее энергичных людей, которые селились по берегам рек и «дышащего моря» – Белого. Там сформировался своеобразный субэтнос – поморы.

Главными культурными центрами на этих громадных территориях были укрепленные православные монастыри – такие как Соловецкий и Кирилло-Белозерский. Города вроде Архангельска и Тихвина возникли из монастырских слобод. Первые каменные здания Русского Севера тоже появились на территории монастырей.

— СПРАВКА —

К Русскому Северу традиционно относят Архангельскую, Вологодскую и Мурманскую области, Республику Карелию, Республику Коми и Ненецкий автономный округ.



КАРЕЛИЯ

Республика, которую часто называют краем озер и лесов, расположена на границе Северного полярного круга. Поэтому зимой здесь можно увидеть северное сияние, а летом – погрузиться в атмосферу белых ночей. О горном парке «Рускеала» мы подробно рассказали в нашем журнале (№ 1, 2024 год). Сегодня остановимся на других локациях, обязательных к посещению.

Кижы

Один из самых крупных в стране музеев под открытым небом расположен на острове посреди Онежского озера. Добраться сюда можно на водном транспорте из Петрозаводска и села Великая Губа.

Самая узнаваемая достопримечательность Кижей – восьмиугольная 22-главая церковь Преображения Господня. Она была построена 300 лет назад неизвестным мастером (без единого гвоздя!) для летних богослужений. Рядом возвышается небольшая и уютная

зимняя Покровская церковь, построенная даже раньше Преображенской: в 1694-м. Вместе с деревянной колокольней они составляют Кижский погост.

На острове Кижы собрано несколько десятков образцов деревянного зодчества Русского Севера XIV–XX веков. Здесь можно побывать в кузнице и крестьянской бане, зайти в старинные дома и увидеть, как жили люди несколько столетий назад. Полюбоваться красивой северной природой и насладиться удивительной тишиной и спокойствием острова. А еще послушать умельцев в старинных костюмах: они покажут, как правильно ткать или высекать топором лемех из осины, которым украшены купола местных церквей.



В северной части острова расположены старинные деревни Ямка и Васильево, известные еще с XVI века

Церковь Преображения Господня. Легенда гласит, что в 37-метровом здании нет ни одного гвоздя. Но хоть сруб и построен по русским плотницким канонам, гвозди все же есть – в куполах

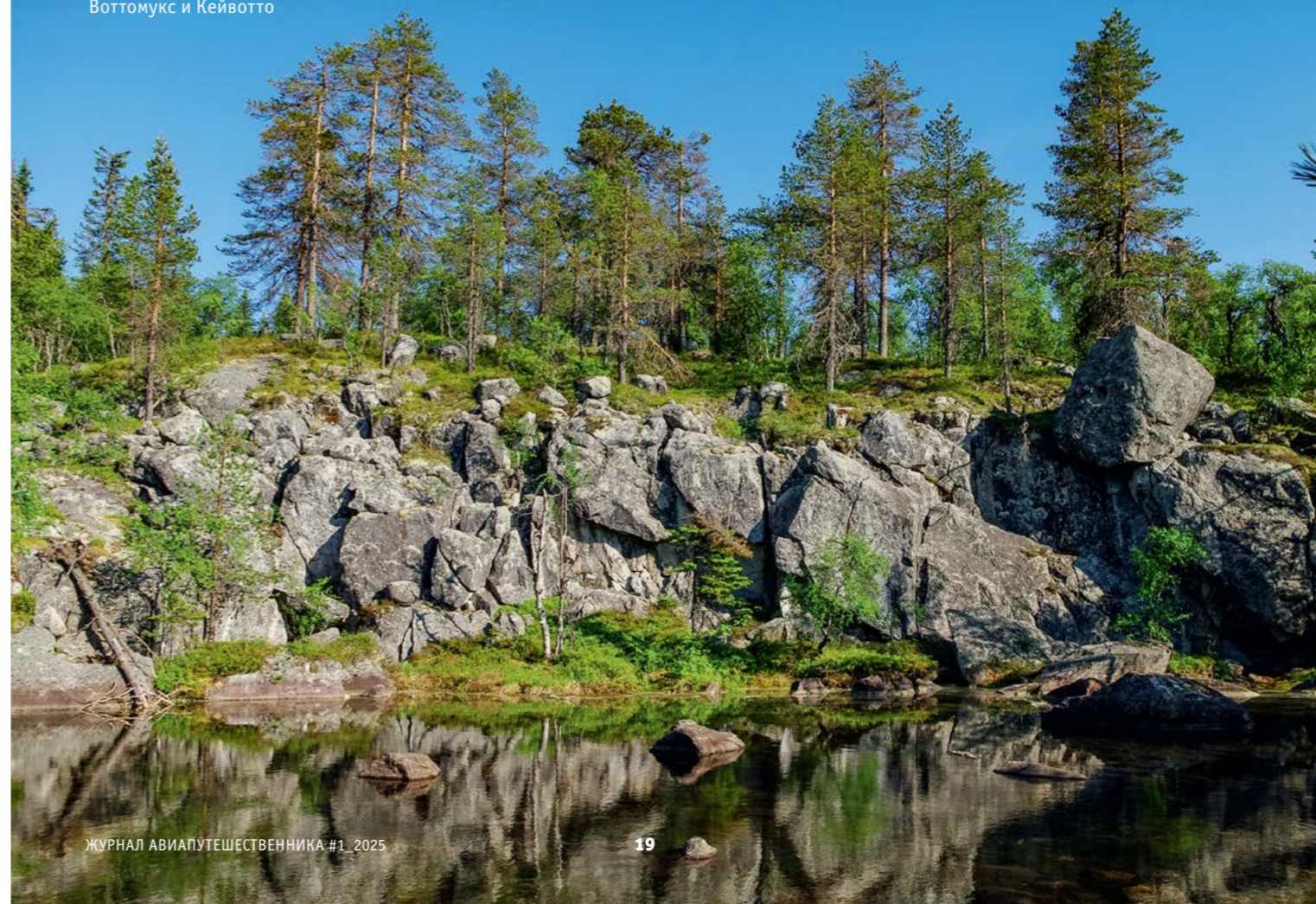


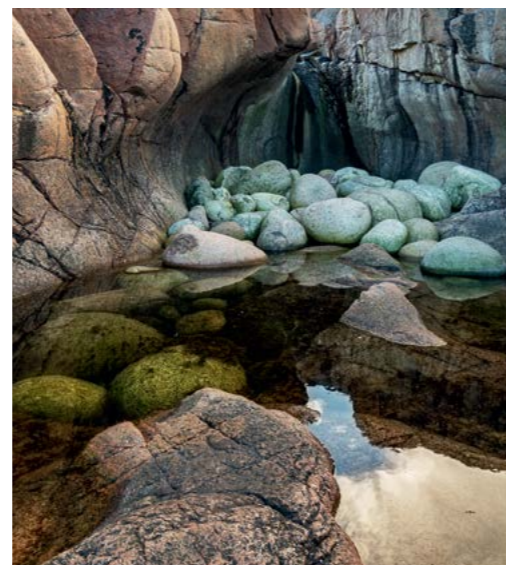
Гора Воттоваара

Одно из самых мистических мест Карелии. Расположенная среди топких болот, гора притягивает своей таинственной атмосферой. Здесь можно увидеть огромные валуны весом в несколько тонн, которые установлены на три-четыре небольших камешка. Эти священные для саамов (коренного населения Карелии) сооружения называют сейдами. С их происхождением и назначением связано множество невероятных теорий. Некоторые верят, что гигантские камни отмечают место посадки космического корабля. Другие считают, что где-то среди сейдов находится портал для перемещения в другие миры.

Пейзажи таинственной горы напоминают декорации к сказке про леших, русалок и ведьм. Среди поросших мхом валунов возвышаются причудливо изогнутые, словно в танце, или обугленные после пожара сосны. А некоторые сейды умеют петь: когда воздушные потоки проходят под камнями, они издают звук. Возможно, поэтому древние саамы верили, что в этих величественных камнях живут духи, которых можно задобрить подношениями.

Название горы можно перевести как «Гора победы». В непосредственной близости от нее находятся еще четыре географических объекта – река Вотто и три озера: Воттозеро, Воттомукс и Кейвотто





МУРМАНСКАЯ ОБЛАСТЬ

Териберка

Небольшой поселок рыбаков на берегу Баренцева моря. К этому краю земли (далее только Северный Ледовитый океан и Северный полюс) устремляются те, кто мечтает увидеть китов и северное сияние. Но и помимо этого здесь есть на что посмотреть. Например, кладбище покинутых кораблей. Ржавые остовы судов, напоминающие морских чудовищ, живописно возвышаются над ледяными водами Баренцева моря.

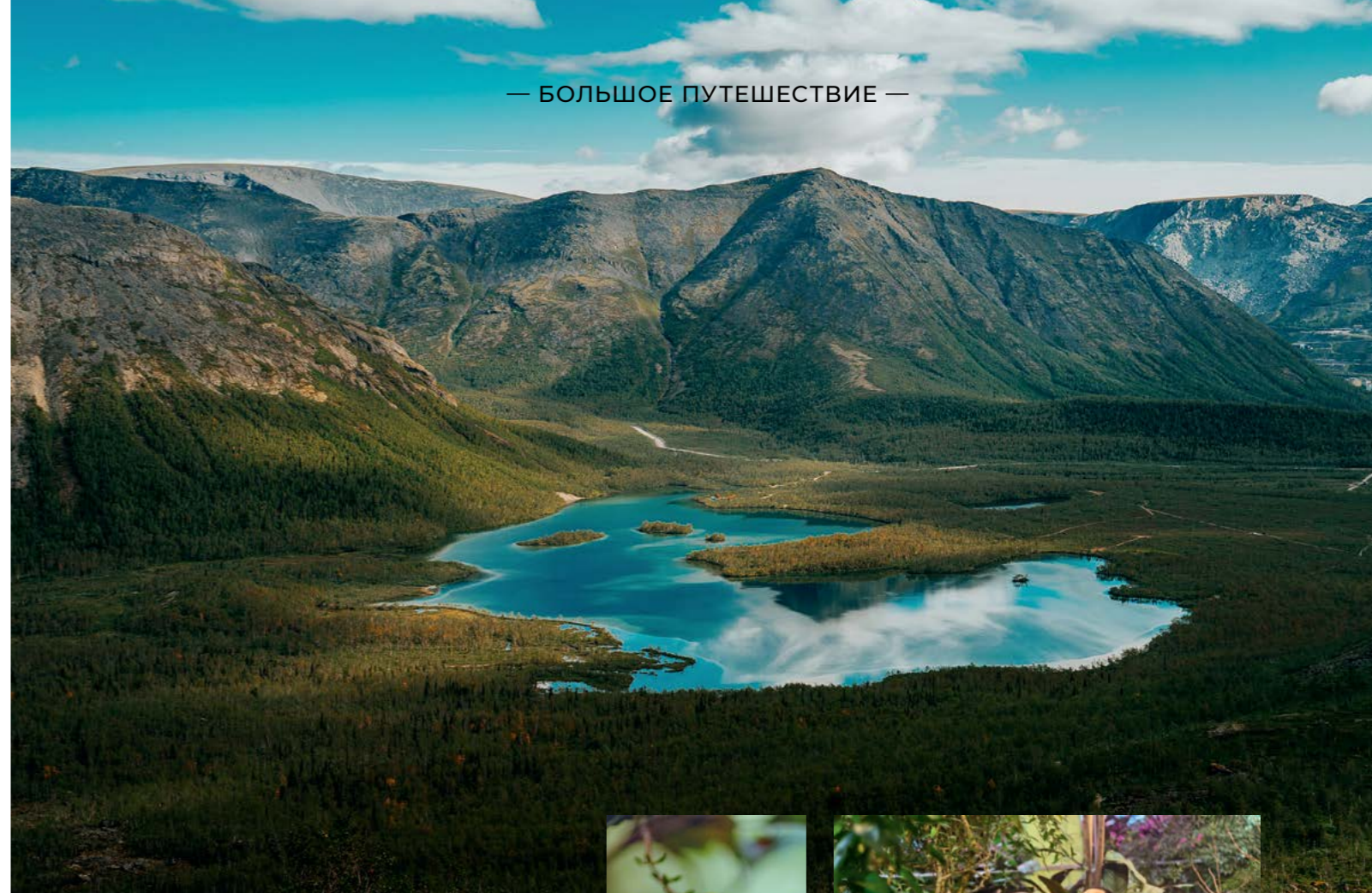
В 2021 году на побережье Кольского полуострова создали природный парк «Териберка» площадью 2,5 тысячи гектаров. Его цель – сохранить места гнездования редких птиц, скалы, являющиеся памятниками природы, и краснокнижные растения. Перед посещением парка нужно получить разрешение. Это можно сделать онлайн на сайте Министерства

Батарейский водопад представляет собой бурный ручей, который вытекает из небольшого озера и превращается в водопад высотой более 100 м

Пляж с крупными гладкими камнями, которые местные жители в шутку называют «яйцами дракона»

природных ресурсов Мурманской области. Здесь обязательно стоит увидеть Батарейский водопад. Шумные потоки воды низвергаются из Малого озера прямо в море. А с живописных красноватых скал, поросших мхом, открывается завораживающий вид на соседние сопки и бескрайние водные просторы.

Кладбище кораблей возле Мурманска расположено прямо у дороги, вьющейся неподалеку от Териберской губы. Здесь можно увидеть останки 12 кораблей



Хибинские горы

Этим крупнейшим на Кольском полуострове скальным массивам почти 400 млн лет, и они на самом деле древние потухшие вулканы. Большую часть года они покрыты снегами, поэтому Хибинны – отличное место для любителей зимних видов спорта. Горнолыжный сезон здесь начинается в ноябре и заканчивается в мае. Главные курорты расположены рядом с Кировском и Апатитами.

Хибинны находятся за полярным кругом, поэтому во второй половине декабря погружаются в темноту полярной ночи, которая длится на этой широте всего две недели. Многие лыжные трассы оборудованы искусственным освещением. При этом шансы увидеть северное сияние в этот период, спускаясь с горы на лыжах или сноуборде, довольно велики.

В теплое время года можно отправиться в поход, любясь цветущей весенней, пестрой летней или расцвеченной осенними красками тундрой. А в этнографическом комплексе, посвященном культуре саамов, – узнать об их верованиях, магических обрядах и даже приобрести саамский амулет.

А еще в Хибинах есть удивительное место – Полярно-альпийский ботанический сад, уникальный заповедник, расположенный за полярным кругом. Здесь можно увидеть не только виды растений близлежащих широт, но и тропические растения.



В питомниках и экспозициях сада представлены коллекционные фонды растений: «Сад подснежников», «Каменный сад», «Живой гербарий» и другие



В этнодеревне самый большой чум в России и артефакты саамов, истории, легенды и, конечно, состязания: метание аркана, стрельба из лука и саамский футбол

— КСТАТИ —

Испокон веков лопари (саамы) были известны как сильные колдуны, или шаманы, к которым обращался за помощью еще Иван Грозный.

Здесь произрастают 400 видов представителей флоры, характерных для Мурманской области, около 1000 видов растений тропиков, субтропиков и даже пустынь! Оранжереи и питомники открыты для туристов (в составе экскурсионной группы). Но большая часть территории сада – заповедная зона – попасть сюда можно только со специальным разрешением.



Направление движения по ходам лабиринта постоянно меняется: то по часовой стрелке, то против - в этом кроется определенный сакральный смысл

Они были созданы в период между I тысячелетием до н. э. и XV веком. На Большом Заяцком острове (посетить его можно только с экскурсоводом) находится 14 лабиринтов, а на всем архипелаге их около 30.

Но самая знаменитая достопримечательность архипелага – Соловецкий мужской монастырь, основанный в XV веке. Обитель долгое время служила оборонительным укреплением на пути войск неприятелей. На ее территории в разное время располагалась тюрьма для политических заключенных и служителей церкви, а также самый большой в Советском Союзе трудовой лагерь. Сейчас ансамбль монастыря входит в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО, а верующие регулярно приезжают поклониться мощам святых основателей обители.

— КСТАТИ —

Поросшие мхом каменные сооружения закручиваются по спирали, по кругу или подковообразно внутрь. Точное их назначение до сих пор неизвестно.

Возможно, здесь когда-то совершались шаманские ритуалы и обряды. Согласно языческим верованиям, изогнутые лабиринты могли быть прибежищем для местных духов.



История монастыря начинается в 1429 году, когда сюда прибыли первые монахи Савватий и Герман, и до сих пор в стенах хранится Крест Савватия из белого камня

АРХАНГЕЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ

Соловецкие острова

Самый большой архипелаг Белого моря. Летом сюда можно добраться по воде из Кеми и Беломорска, в остальное время – только по воздуху из Архангельска.

Зимой на Соловки приезжают, чтобы увидеть северное сияние или заняться подледной рыбалкой. А летом в районе мыса Белужьего можно увидеть белых китов (лучшее время для наблюдения за гигантскими млекопитающими – июнь). А еще насладиться романтикой белых ночей и сфотографировать морских тюленей. Или познакомиться с древнейшей историей: на Соловках находится один из крупнейших комплексов лабиринтов в Северной Европе.



В Кимже сохранились самые северные в мире мельницы-столбовки



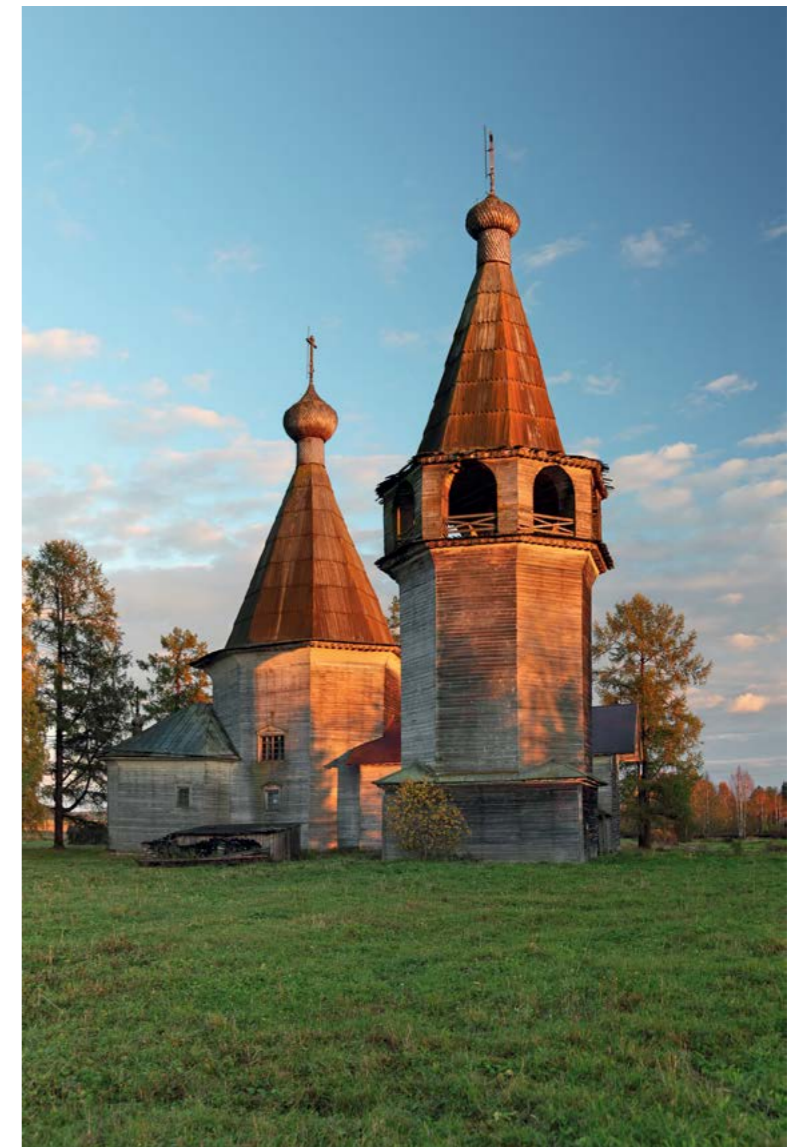
Кимжа и Ошевенский Погост

Небольшие деревеньки, входящие в ассоциацию «Самые красивые деревни России». Здесь гармонично переплетаются христианские, старообрядческие и языческие традиции.

Кимжа. Селяне верили, что духи предков способны охранять участок от бед, поэтому до середины XIX века в деревне не было кладбища, а умерших хоронили рядом с домами. Возможно, поэтому крестьяне из окрестных деревень считали, что жители Кимжи умеют ворожить, и прозвали их «чернотропами», то есть колдунами. При этом рядом с избами ставили обетные и поклонные кресты, некоторые из них сохранились до сих пор. В деревушке можно увидеть самые северные в мире ветряные мельницы, построенные еще в XIX веке. Деревянные сооружения были символом достатка и использовались для подработки (крестьяне могли за деньги перемалывать зерно для соседей).

Главная достопримечательность Кимжи – деревянная Одигитриевская церковь начала XVIII века. Местные рассказывают, что в XX веке по очереди караулили святыню днем и ночью, чтобы не позволить сделать из нее хозяйственную постройку.

Ошевенский Погост. Украшение этого места – квартал традиционной северной деревянной застройки и Богоявленская церковь 1787 года с восьмигранным куполом и расписным деревянным потолком – небесами. Но если говорить в целом, деревня красива тем, что каким-то чудесным образом не разрушилась. Уникальная территория, кусочек исконно русской земли, где прекрасные творения рук человеческих – могучие срубы крестьянских домов, амбары, баньки, колодцы, церкви и часовни – чудесно сочетаются с яркой, первозданной красотой природы! Это маленький, но цельный образ Древней Руси, живая страница истории!



Деревянная церковь Богоявления Господня была построена в 1787 году. Восьмерик приземистый, с массивной трапезной и алтарным прирубом. Рядом деревянная же колокольня более традиционной конструкции: восьмерик стоит на низком четырехугольном основании, четверике



и интерактивного музея «В начале было слово» рассказывают о многовековом укладе жизни Кенозерья. Зайдя на чай с пирогами к Егоровне, можно послушать сказки и легенды, узнать секреты лекарственных растений в гостях у потомственной травницы или отправиться за добычей с заядлым кенозерским рыбаком.

Кенозерье – это широчайшая палитра впечатлений, нового опыта и бережно сохраняемых традиционных знаний Русского Севера.

Кенозерский парк

Парк со всех сторон окружен лесами, да и сама территория на 3/4 покрыта густым лесным массивом; возраст некоторых деревьев – около 120 лет, в большинстве своем это уникальные сосны и ели. Довольно большую площадь занимают болота. Иногда в них вкрапливаются небольшие озера, называемые ламбушками.

Кенозерье – заповедная сказка, где маковки часовен серебрятся среди столетних елей, воды Ледовитого и Атлантического океанов крутят колеса и жернова старинных мельниц. Здесь можно провести время в гостевом домике, затерянном среди лесов на берегу тихого озера, или прогуляться по исторической «Тропе предков». Экспозиции рухлядного амбара, зехновской мукомольни

Кирпичный храм Параскевы Пятницы в деревне Измайловской построен в 1805 году, закрыт в 1930-х годах, сейчас на реставрации



Natalia Sidorova / Shutterstock.com, photomafika / Shutterstock.com, Igor Stomakhin / Shutterstock.com, Сахарово Ареви / Фотобанк Лори, Shutterstock / FOTO000W / Nostaliga for Infinity



КОСМОДРОМ ПЛЕСЕЦК

Самый северный и когда-то самый секретный космодром мира под индексом «Москва-400» или «Ленинград-200».

Первый запуск с Плесецка – ракета-носитель «Восток-2» с военным спутником «Космос-112» – был сделан в 1966 году, но до 1980-х годов существование космодрома держали в секрете.

Почему стоит поехать в Плесецк

- Плесецк – один из крупнейших и самых результативных космодромов мира, сохранивший функции полигона для военных испытаний баллистических ракет. Отсюда регулярно отправляются в космос военные спутники и другие объекты в интересах Минобороны.
- Посетить с экскурсией музей и объекты космодрома, включая стартовый комплекс 1-го Государственного испытательного космодрома.
- С конца мая по конец июля в Мирном и окрестностях можно попасть на сезон белых ночей.

Как попасть на космодром

Поскольку Плесецк продолжает выполнять военные задачи, приехать с туром на запуск ракеты-носителя не получится. Попасть в закрытое административно-территориальное образование самостоятельно сложно, лучше записаться на однодневную экскурсию, которая отправляется преимущественно из Архангельска.

Космодром – это масштабный научно-технический комплекс, состоящий из объектов космической инфраструктуры





Фото Ивана Агафонова

Добро пожаловать на борт!

Ежегодно АО «Авиакомпания АЛРОСА» подтверждает статус одного из крупнейших перевозчиков не только Сибирского федерального округа, но и России в целом.

Наши постоянные пассажиры ценят нас за современную технологичную инфраструктуру, постоянное совершенствование услуг и привлекательные цены.

Мы ежедневно работаем над тем, чтобы оправдать ваши ожидания, поднимая качество обслуживания на еще более высокий уровень, чтобы формировать искренние и положительные эмоции на борту самолета.

BOEING 737-800

Всего мест: 4 бизнес + 174 эконом
Крейсерская скорость: 852 км/ч
Дальность полета: 5765 км
Высота полета: до 12 500 м



BOEING 737-700

Всего мест: 2 бизнес + 136 эконом*
Крейсерская скорость: 852 км/ч
Дальность полета: 6230 км
Высота полета: до 12 500 м



* Указанная информация актуальна на момент сдачи номера в печать. Возможно внесение изменений в компоновку воздушного судна.

АН-24РВ

Количество пассажиров: 48 эконом
Крейсерская скорость: 440 км/ч
Дальность полета: 2000 км
Высота полета: до 7000 м



АН-38-100

Количество пассажиров: 26 эконом
Крейсерская скорость: 380 км/ч
Дальность полета: 1450 км
Высота полета: до 4200 м



МИ-8Т / 8МТВ-1 / 171

	Ми-8Т	Ми-8МТВ-1	Ми-171
Количество пассажиров:	22–25	22–25	22–25
Крейсерская скорость:	230 км/ч	230 км/ч	230 км/ч
Дальность полета:	480 км	590 км	590 км
Высота полета:	до 6000 м	до 5000 м	до 5000 м



МИ-26Т

Грузоподъемность: 20 т
Крейсерская скорость: 255 км/ч
Дальность полета: 475 км
Высота полета: до 4600 м





«Надеяться
всегда нужно на
лучшее. Нет веры?
Выдумайте ее. Нет
героев? Создайте».

Алексей Леонов.

ПЕРВЫЙ ЧЕЛОВЕК В ОТКРЫТОМ КОСМОСЕ



60 лет назад советский космонавт Алексей Леонов первым из землян совершил выход в открытый космос. Кадры с парящим в космосе и приветственно машущим рукой Леоновым облетели весь мир.

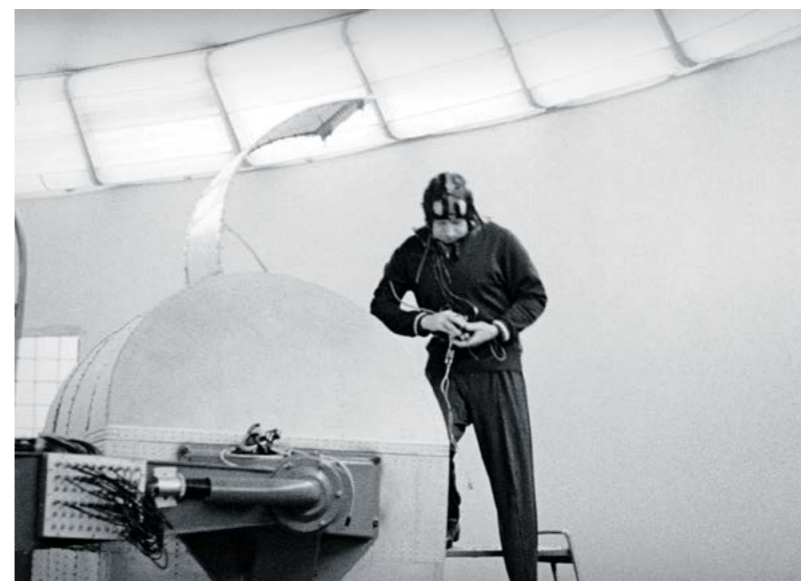


«Не бойтесь трудностей и не пасуйте перед ними, в борьбе закаляется и крепнет характер и происходит рождение Человека».

Путь в космонавты

Он появился на свет 30 мая 1934 года в селе Листвянка, которое находится в Кемеровской области. В семье было много детей, будущий исследователь космического пространства был восьмым ребенком по счету. По воле судьбы маленький Алеша пошел в школу только в 9 лет в Кемерове. Здесь он увлекся рисованием. Среднюю школу окончил уже в Калининграде. К моменту получения аттестата в 1953 году выпускник вполне освоил устройство самолетных двигателей, самолетов и теорию полета. Эти знания он получил, зачитываясь конспек-

Космонавт Алексей Архипович Леонов перед тренировкой в центрифуге



тами старшего брата, некогда учившегося на авиационного техника.

1953 год стал поворотным в биографии и судьбе Леонова: он колебался в выборе профессий между художественным направлением и авиационным. Алексей подал документы в Рижскую академию художеств, но когда узнал, что общежитие студентам предоставляется только с третьего года обучения, ушел с первого курса.

После неудачи с академией Леонов поступил в начальную авиационную школу в Кременчуге, где как раз проводился комсомольский набор. По окончании учреждения в 1955 году юный пилот продолжил обучение в высшем Чугуевском авиационном училище, где получил специальность летчика-истребителя.

С 1957 по 1959 год Алексей Архипович служил в 10-й гвардейской авиационной дивизии Киевского военного округа. Затем Леонова зачислили в группу советских войск в Германии.

Следующей ступенью стал набор в отряд космонавтов. Леонов приступил к прохождению курса подготовки к космическому полету в марте 1960 года в составе первого, как его сейчас называют, «гагаринского» набора. В апреле 1961 года после успешного завершения курса он был назначен на должность космонавта.

А1

«Когда меня пригласили выдержать тест на то, чтобы попасть в отряд космонавтов, я начал думать о том, что такое космос».



«Космические пейзажи очень красивы, но все равно земные – гораздо более многообразные. Пусть в космосе каждую секунду что-то меняется, на Земле все-таки лучше».

Подготовка к полету

Ею начали заниматься в конце 1963 года. Во время тренировок космонавты отрабатывали все действия и возможные аварийные ситуации при выходе в открытый космос. В июле 1964 года был назначен экипаж для полета на корабле «Восход-2». Основной экипаж: Павел Беляев – командир, Алексей Леонов – пилот.

Корабль «Восход-2» был модифицирован по сравнению с «Восходом-1». В «Восход-1» помещался экипаж из трех космонавтов, и кабина корабля была настолько тесной, что космонавты летели без скафандров. В корабле «Восход-2» было два места для космонавтов, а также была установлена надувная шлюзовая камера «Волга». Во время старта шлюзовая камера была в сложенном состоянии, в космосе она надувалась, а перед сходом с орбиты и приземлением отстреливалась от корабля.

Для выхода в космос был разработан особый скафандр «Беркут». Он имел несколько слоев герметичной оболочки, которая поддерживала избыточное давление внутри, необходимое для нормального функционирования космонавта. Масса скафандра достигала 20 кг, а с системой жизнеобеспечения – 42 кг. При разгерметизации кабины он мог проработать четыре часа, а в открытом космосе – 45 минут.

Полет

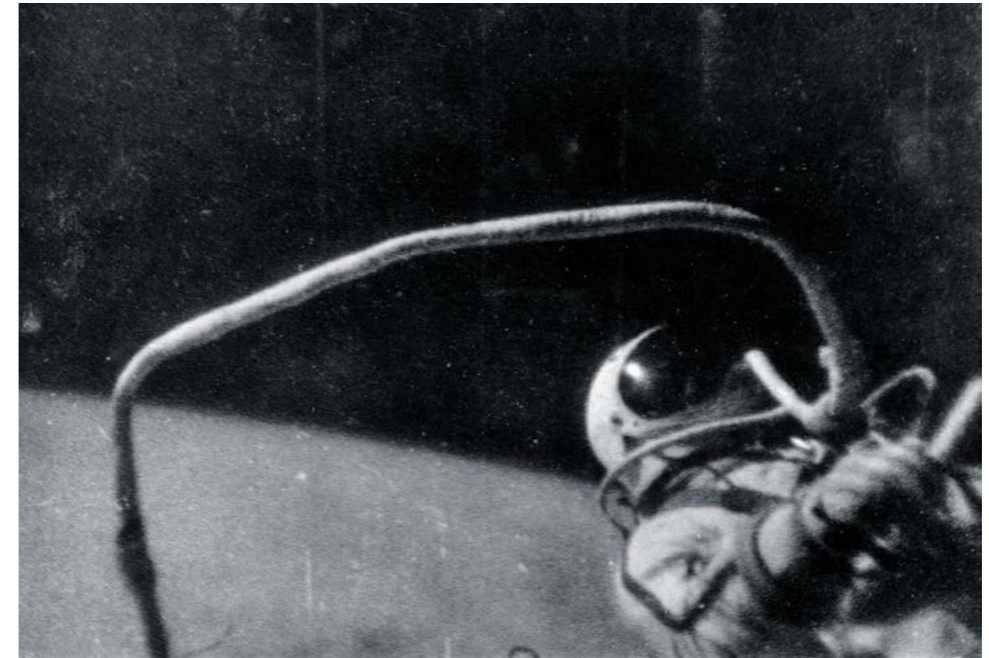
В назначенный день, 18 марта 1965 года, в 10:00 по московскому времени «Восход-2» с экипажем в составе космонавтов Павла Беляева и Алексея Леонова стартовал с космодрома «Байконур». Сразу же после достижения орбиты, в конце первого витка, экипаж начал готовиться к выходу Леонова в открытый космос. В 11:28 произошла полная разгерметизация шлюзовой камеры, а в 11:32 открылся люк. В 11:34 космонавт совершил свой выход в космос.

«Внимание! Человек вышел в космическое пространство!» – сообщил Павел Беляев.



1 марта 1965 года. Космонавты Алексей Архипович Леонов и Павел Иванович Беляев тренируются перед полетом космического корабля «Восход-2»

В скафандре поддерживалась комфортная температура, а его наружная поверхность разогревалась на солнце до +60 °С и охлаждалась в тени до –100 °С. После того как Леонов провел эксперименты, ему поступила команда возвращаться, но сделать это оказалось нелегко.



«Когда я, с трудом оторвавшись, шагнул в эту бездну, у меня что-то подкатилось, что-то поперло. Звезды были и слева, и справа, и сверху, и внизу. И я находился среди звезд. Постепенно все успокоилось, и я понял, что я сам – частица этого гигантского мира, где живет человек, как песчинка».

Непредвиденные обстоятельства

Проблемы начались еще до того, как «Восход-2» покинул Землю и достиг орбиты. По плану корабль должен был удалиться от Земли на 350 километров. Но из-за технической ошибки произошло большое отклонение, и «Восход-2» поднялся на 495 километров. Это грозило уровнем радиации гораздо выше безопасных пределов. Близо находился первый радиационный слой с интенсивностью в 500 рентген. Даже нескольких минут

«Только представьте, как бы я докладывал по открытой связи на весь мир, что у меня такие проблемы. Я не хотел создавать суету и панику. Все равно никто не мог оказать мне помощь».

в такой обстановке было бы достаточно для получения смертельной дозы.

Первый выход человека в открытый космос несколько раз мог обернуться трагедией. Леонов рисковал погибнуть минимум трижды. Во-первых, скафандр надулся от нагнетаемого кислорода, из-за чего было сложно войти в шлюз. Ситуация была критической, поскольку в скафандре заканчивался запас кислорода, рассчитанный всего на 20 минут.

Леонов решил снизить давление до четверти нормального, не запрашивая разрешения с Земли. В результате он смог протиснуться в люк. Во-вторых, космонавту также пришлось снять шлем скафандра, так как пот заливал его лицо, еще до того, как давление в шлюзе восстановилось и была проведена проверка на герметичность. Он едва смог совершить кувырок в тесном шлюзе, чтобы проникнуть внутрь корабля. В-третьих, во время выхода он случайно задел шлангом



Околоземная орбита. Пилот космического корабля «Восход-2» Алексей Архипович Леонов во время выхода в открытый космос



тумблер и включил подачу кислорода, что могло привести к возгоранию. К счастью, пожара удалось избежать.

Вдобавок ко всему, когда настало время возвращаться домой, стало ясно, что система автоматической посадки на корабле «Восход-2» отказала. Экипажу пришлось осуществить посадку вручную. Из-за расположения космонавтов на «Восходе-2» самоуправление было почти невозможным. Леонову пришлось выйти из кресла и помочь Беляеву по визирю ручной ориентации «Взор». Это заняло дополнительные 22 секунды. Как итог – смещение места приземления на 160 километров от расчетного и изменение положения корабля в пространстве. Несмотря на это, посадка прошла успешно.

После приземления космонавты не смогли определить свои координаты из-за неполадок с навигационным прибором и два дня провели, ожидая спасателей в пермской тайге. Они сняли скафандры, выжали белье, надели его снова, затем обмотали себя парашютными стропами и провели так ночь. В 12 часов дня прилетел вертолет для их спасения. Вертолет доставил космонавтов в Пермь, откуда они официально сообщили о завершении полета.

После полета

Вернувшись на Землю, Алексей Архипович продолжил подготовку к космическим полетам. Свой опыт, знания и навыки космонавт применил в ходе подготовки и выполнения второго полета, который также стал знаковым. В июле 1975 года впервые в мире была выполнена стыковка двух пилотируемых кораблей

23 марта 1965 года. Летчики-космонавты СССР Павел Иванович Беляев и Алексей Архипович Леонов (в автомобиле слева направо) на церемонии встречи, после завершения ими полета на космическом корабле «Восход-2»

Экипажи космических кораблей «Союз» и «Аполлон», 1974 год

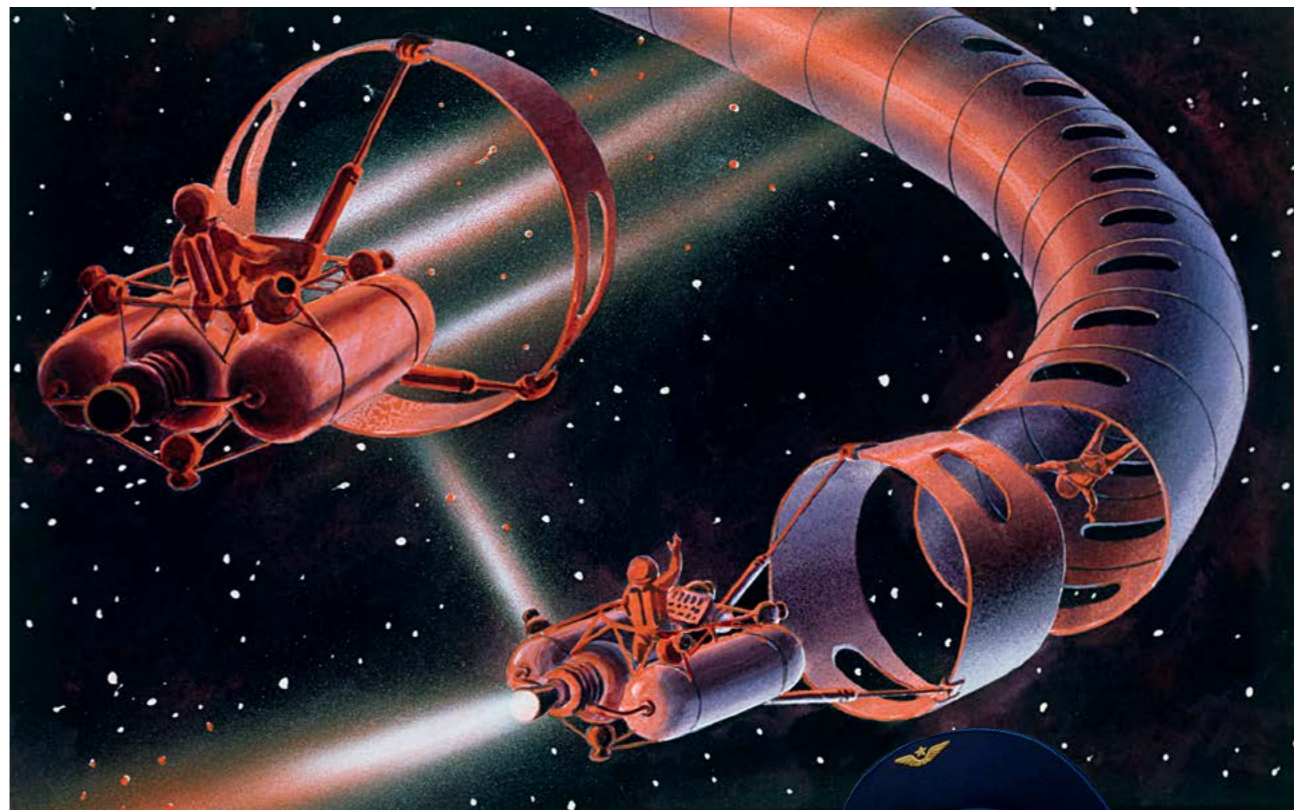


разных стран: «Союза-19» (СССР) и «Аполлона» (США). Командир советского экипажа Алексей Леонов и бортинженер Валерий Кубасов на высоте земной орбиты пожали руки своим американским коллегам Томасу Стаффорду, Вэнсу Брэнду и Дональду Слейтону.

С 1976 по 1982 год Алексей Архипович был командиром отряда космонавтов, в 1982–1991 годах – первым заместителем начальника ЦПК имени Ю. А. Гагарина по летной и космической подготовке.



«Перед полетом я много думал, какая техника должна быть: краска в космосе не пойдет, пастель не пойдет, акварель – тоже. Оставался карандаш. Карандаш «Тактика» средней твердости и хорошая бумага».



Живопись

Леонов был известен не только как космонавт, но и как художник. Алексей Архипович – автор 200 картин и пяти альбомов с репродукциями. В числе его работ – космические и земные пейзажи, портреты друзей, фантастические сюжеты. Автор любил работать маслом, акварелью и голландской гуашью.

Нельзя не упомянуть, что летчик-испытатель писал иконы. В 2013 году он закончил работу над иконой Божьей Матери «Аз емь с вами, и никтоже на вы». Она стала первой в его творческой биографии, а также первым священным образом, созданным космонавтом.

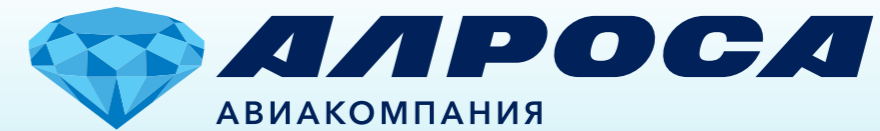
Алексей Архипович Леонов ушел из жизни 11 октября 2019 года, но он был и сегодня остается ориентиром для многих, примером высокого профессионализма и верности делу для коллег-космонавтов.

Картина московского художника Андрея Соколова и летчика-космонавта СССР Алексея Леонова «Космические шoferы»

«Ставьте перед собой задачи и обязательно добивайтесь их решения. Безвольный, ленивый и изнеженный человек ничего не может достигнуть».



ТАСС / Владимир Мусалыян, ТАСС / Фотохроника ТАСС, ТАСС, Валентин Чередицев, РИА / Валерий Мельников, РИА / РИА «Новости»



АО «Авиакомпания АЛРОСА» – российская авиакомпания, осуществляющая регулярные и чартерные перевозки по России, чартерные международные перевозки в страны СНГ, Азии и Европы, грузовые перевозки и специальные авиационные работы.

Базируется в аэропортах Мирный и Внуково.

Авиакомпания образована на базе Мирнинского авиапредприятия (МАП), являвшегося структурным подразделением АЛРОСА. С 1 января 2013 года Авиакомпания АЛРОСА существует как самостоятельное юридическое лицо.

МЕСТО
НАХОЖДЕНИЯ
И ПОЧТОВЫЙ
АДРЕС

Адрес: 678174,
Российская Федерация,
Республика Саха (Якутия),
м. р-н Мирнинский,
г. п. город Мирный,
г. Мирный, ш. Алмазников,
зд. 5/1, этаж 2

Правила поведения пассажиров на борту

ПАССАЖИРЫ ИМЕЮТ ПРАВО:

- требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки;
- в случае, если их жизни, здоровью или личному достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам авиапредприятия и требовать у них защиты.

ПАССАЖИРЫ ОБЯЗАНЫ:

- безоговорочно выполнять требования командира воздушного судна и рекомендации других членов экипажа;
- соблюдать дисциплину и порядок;
- выключать или переключать в автономный режим работы (авиа-режим) электронные устройства по требованию членов экипажа на любом этапе полета;
- размещать ручную кладь и личные вещи в специально отведенных для этого местах.

ПАССАЖИРАМ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- создавать ситуации, угрожающие безопасности полета или жизни, здоровью и личному достоинству других пассажиров, а также авиаперсонала, допускать по отношению к ним любое оскорбление – словесное или физическое;
- употреблять алкогольные напитки, кроме тех, что были предложены на борту воздушного судна;
- курить (в том числе электронные сигареты) на борту самолета в течение всего полета;
- создавать условия, некомфортные для остальных пассажиров и препятствующие работе членов экипажа;
- портить принадлежащее авиапредприятию имущество и/или выносить его с борта самолета;
- использовать аварийно-спасательное оборудование без соответствующих указаний экипажа;
- покидать свое место при рулении самолета, на этапах взлета, набора высоты, снижения и посадки при включенном табло «Пристегните ремни»;
- выходить из самолета без разрешения командира воздушного судна (членов экипажа);
- производить фото-, видеосъемку членов экипажа воздушного судна и пассажиров без их согласия. В соответствии со статьей 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации использование изображения гражданина (в том числе его фотографии, а также видеозаписи) допускается только с согласия этого гражданина.



Вопросы и ответы

Наиболее часто задаваемые вопросы об онлайн-регистрации на рейсы Авиакомпании АЛРОСА.

На какие направления доступна онлайн-регистрация?

Пройти онлайн-регистрацию можно на все регулярные рейсы, выполняемые непосредственно АО «Авиакомпания АЛРОСА» из аэропортов РФ.

Можно ли пройти онлайн-регистрацию на рейс, если я лечу с ребенком до двух лет (без предоставления отдельного места)?

Да, онлайн-регистрация возможна при условии, что билеты пассажиров были оформлены в одном бронировании. Ребенку автоматически присваивается место, идентичное месту взрослого пассажира.

Нужно распечатывать посадочный талон?

Посадочный талон после прохождения онлайн-регистрации рекомендуем распечатать. Если вы зарегистрировались на рейс онлайн, но не распечатали посадочный талон, то получить его можно на стойке регистрации в аэропорту вылета. В некоторых аэропортах реализована возможность использования электронного посадочного талона.

Не получается пройти онлайн-регистрацию. Что делать?

Проверьте, пожалуйста, следующие моменты:

- вылет вашего самолета осуществляется из аэропорта РФ;

- до вылета осталось не более 24 часов и не менее 3 часов (на некоторых рейсах при наличии технической возможности онлайн-регистрация может открываться ранее чем за 24 часа до вылета, но не ранее чем за 36 часов);
- фамилия пассажира указана так же, как в билете;
- номер билета содержит 13 цифр и начинается с 67A (A – в латинской раскладке);
- рейс выполняет непосредственно Авиакомпания АЛРОСА (регистрация на рейс по соглашению код-шер выполняется по правилам регистрации компании – фактического перевозчика).

Вы не можете зарегистрироваться на рейс онлайн, если вы:

- оформили билет на рейс код-шер, при этом Авиакомпания АЛРОСА не является фактическим перевозчиком, то есть рейс выполняет авиакомпания-партнер;
- несопровождаемый ребенок;
- приобрели авиабилет по субсидированному тарифу на сайте Авиакомпании;
- пассажир с ограничениями жизнедеятельности;
- пассажир, перевозящий домашних животных или птиц в салоне воздушного судна на отдельном кресле;
- носилочный больной или лицо, его сопровождающее.

В этом случае регистрация на рейс возможна только в аэропорту вылета.

Не получается выбрать место в салоне – все места уже заняты.

Возможно, вашим тарифом не предусмотрен бесплатный выбор мест при онлайн-регистрации либо бесплатные места, доступные для онлайн-регистрации, ранее были заняты другими пассажирами. Возможность выбрать место будет доступна в аэропорту вылета.

Как указать номер участника программы «Алмазная миля»?

До вылета:

- на сайте, в разделе «Проверка бронирования»;
- обратитесь в контактный центр Авиакомпании по телефону: 8 (800) 500-50-95;
- обратитесь в контактный центр Авиакомпании, заполнив форму обратной связи на сайте;
- обратитесь в сервисный центр программы «Алмазная миля» через форму заявки на сайте.

Если вы не оформляли свой билет лично (например, следуете в командировку и оформление билета проводилось через организацию), то вам необходимо внести номер участника самостоятельно любым из перечисленных выше способов.

Для получения привилегий статусным участникам программы необходимо наличие номера карты участника в билете.

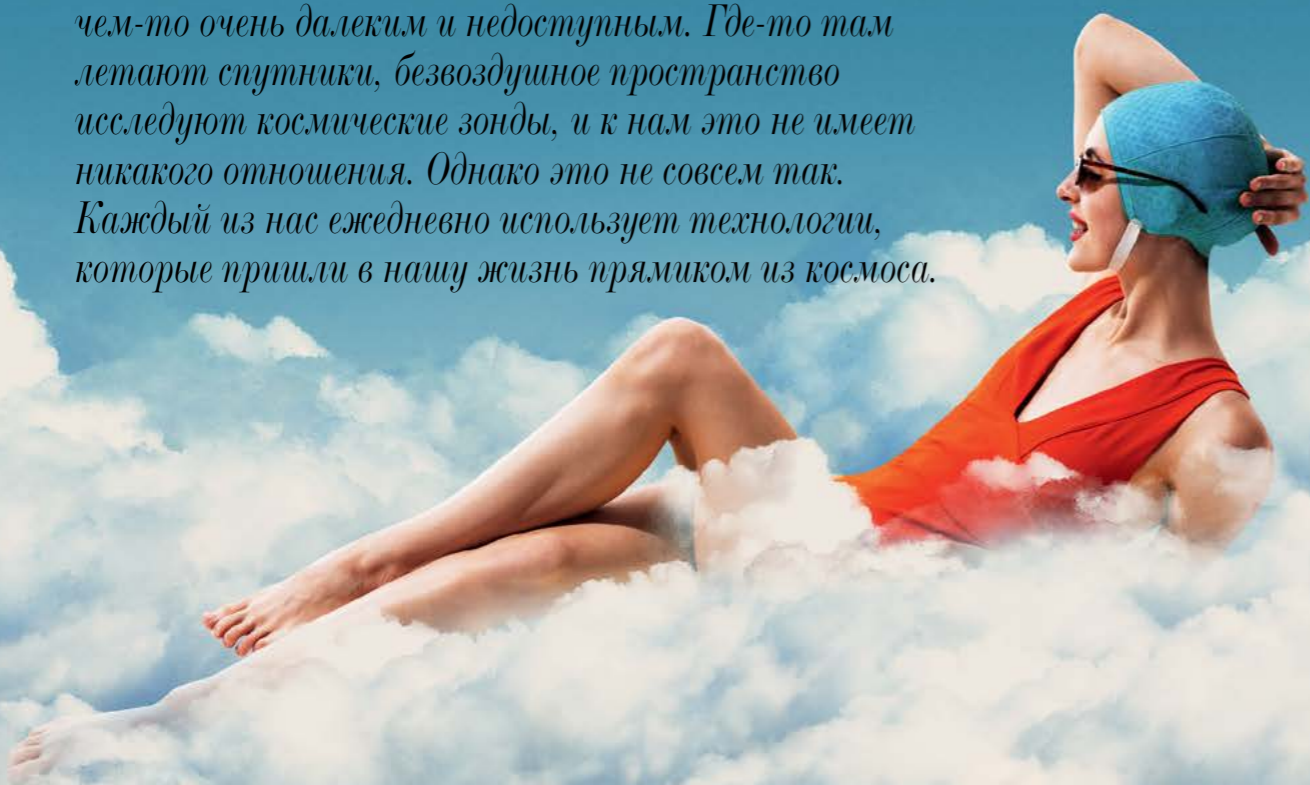
При отсутствии персонального номера в бронировании предоставление привилегий обладателям элитного статуса не гарантируется.



КОСМОС

БЛИЖЕ, ЧЕМ КАЖЕТСЯ

Мы привыкли считать космос и все, что с ним связано, чем-то очень далеким и недоступным. Где-то там летают спутники, безвоздушное пространство исследуют космические зонды, и к нам это не имеет никакого отношения. Однако это не совсем так. Каждый из нас ежедневно использует технологии, которые пришли в нашу жизнь прямоком из космоса.

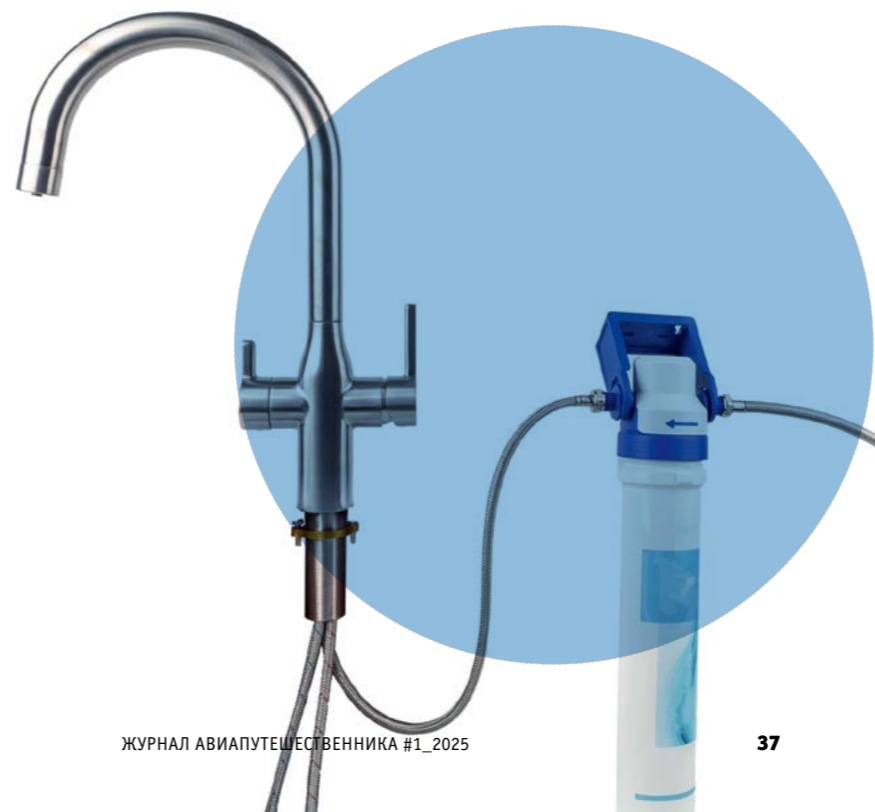


Фильтры для воды

Первые упоминания об устройствах для очистки и фильтрации воды можно найти в древнеегипетских папирусных свитках эпохи фараонов. На протяжении всей своей истории люди использовали самые разные материалы для того, чтобы сделать воду максимально качественной и безопасной для питья. Но появлению действительно эффективных, компактных и при этом доступных по стоимости фильтров мы обязаны полетам в космос.

Чтобы обеспечить чистой водой астронавтов, ученым пришлось разрабатывать новые технологии. И главным достижением в этом направлении стали фильтры, основанные на принципе обратного осмоса – пропускании жидкости через полупроницаемую мембрану, которая задерживает любые примеси и пропускает только молекулы воды. Использование осмотических фильтров в системах рециркуляции воды на международной космической станции позволяет перерабатывать до 93% всей жидкости, присутствующей на корабле, включая влагу из воздуха в помещениях, санитарно-гигиенические сточные воды и техническую воду из систем жизнеобеспечения самой станции.

Разработанная для космоса технология оказалась настолько эффективной и экономичной, что сегодня осмотические фильтры широко используются и в промышленности, и в быту. Даже самый простой, бытовой осмотический фильтр способен эффективно очищать воду от микроорганизмов, минеральных солей и любых вредных примесей, обеспечивая человека качественной питьевой водой.



Матрасы и подушки с эффектом памяти

Ортопедические матрасы и подушки с эффектом памяти сегодня можно встретить во многих домах. Считается, что благодаря особому наполнителю они позволяют создать максимально комфортные условия для сна и отдыха. И это действительно так. Мемориформ, или вязкоэластичный полиуретан, реагирует на тепло и вес человеческого тела, способен невероятно точно подстраиваться под его форму, равномерно распределять тяжесть и нагрузку.

Этот уникальный материал был разработан в конце XX века как наполнитель для изготовления индивидуальных кресел астронавтов, смягчающих перегрузки при взлете и посадке космического корабля. Полиуретан первого поколения получился не очень удачным – он имел сильный «химический» запах, сильно нагревался и к тому же был очень дорогостоящим. Но постепенно разработчики усовершенствовали новый материал, и его начали использовать не только в космонавтике. Сегодня различные варианты материала мемориформ применяются в медицине (противопролежневые матрасы, подушки инвалидных колясок, протезы, ортопедическая обувь), спорте (защитные шлемы, сиденья болидов), транспорте (наполнитель для кресел), а также в наших домах, ведь отдыхать на таких матрасах действительно очень комфортно.

от ударной нагрузки при ходьбе по поверхности Луны. Результатом их исследований стали специальные подошвы обуви – из полимерных материалов с воздушными ячейками, которые дополнительно заполняются амортизирующими компонентами. Обувь с такой подошвой принимает на себя энергию шага и, когда человек отрывает ногу от поверхности, пружинит и дает ему дополнительный толчок. Теперь эта технология широко используется при изготовлении беговых кроссовок.



Спортивная обувь и термобелье

Во время космических полетов астронавты живут и работают в уникальных условиях, к которым человеческое тело не приспособлено, – это невесомость, высокая влажность воздуха и низкая вентиляция, а также экстремальная температура при выходе в открытый космос. Все это может привести к переохлаждению или перегреванию тела, нарушению потоотделения и другим неприятным последствиям. Чтобы избежать подобных вещей, специально для астронавтов были разработаны различные варианты термобелья, которое помогает поддерживать оптимальную температуру тела и отводить влагу с кожи. Волокна, из которых изготавливается ткань, имеют особую структуру, благодаря этому получается многослойный мелкоячеистый материал, который создает вокруг тела теплоизолирующую воздушную оболочку и практически мгновенно убирает пот с поверхности кожи, не намочая при этом. Сегодня термобелье выпускают не только для космонавтов, но и для тех, кто работает зимой на открытом воздухе или просто любит активно отдыхать в холодное время года.

Современная спортивная обувь своим происхождением тоже обязана полетам в космос. В 60-х годах XX века, когда инженеры работали над лунной программой «Аполлон», они искали технологии защиты стоп и суставов астронавтов



Беспроводные инструменты

Одной из проблем, которую пришлось решать, когда человек начал работать в открытом космосе, стало неудобство обычных электроинструментов. Их нужно было подключать к источнику электроэнергии. Делать это при помощи обычного шнура питания или даже переносного удлинителя было неудобно и даже опасно, так как в невесомости шнур не оставался лежать на месте и астронавты могли запутаться в нем.

Для решения этой проблемы была разработана основа портативной техники – мотор на базе электромагнита, а также программа, оптимизирующая энергопотребление. Все это позволило выпустить электроинструменты, которые были способны длительно работать в условиях открытого космоса без перезарядки аккумулятора. Именно такой аккумуляторной

дрелью-буром астронавты брали пробы грунта на Луне. А всему остальному миру это подарил целую линейку портативной бытовой техники – от беспроводных газокосилки и пылесоса до промышленных и медицинских электроинструментов.

На этом список «космических» технологий в нашей жизни не заканчивается. За время активного освоения пространства вокруг нашей планеты было запатентовано более 50 тысяч различных изобретений! И когда вы делаете интересное фото с помощью камеры мобильного телефона, застегиваете «липучку» или «молнию» на куртке или уточняете свое местонахождение при помощи геолокации, вспомните о том, что всего этого в нашей жизни могло бы и не быть, если бы человечество не мечтало о полетах в космос.



КАРТА ПОЛЕТОВ

ВЕСНА 2025

Авиакомпания АЛРОСА



* Рейс Новосибирск - Сочи - Новосибирск выполняется с 19 мая 2025 года.

С пунктами пересадок можно ознакомиться на сайте www.alrosa.aero в разделе «Информация».

Самара: КАЛЕЙДОСКОП ЭПОХ И СТИЛЕЙ

Неоготический костел, драмтеатр в псевдорусском стиле, конструктивистские постройки советской эпохи, музей модерна, сталинский бункер и памятник бурлакам на Волге – путешественник, открывший для себя Самару, будет впечатлен.

Самара – город-миллионник и промышленный центр, знаменитый своей аэрокосмической отраслью, и одновременно уголок трогательной старины с малоэтажными кварталами, уютными дворами, красивой набережной Волги. В окрестностях много монотонной степи и brutальной промышленности, хотя есть и широкие волжские просторы, особенно красивые с Жигулевских гор. Собрали для вас самые интересные места и достопримечательности – можно отправляться в путь!

Набережная Волги

Вымощенные дорожки с ажурными парапетами, цветники, велодорожка, скульптурные композиции... Набережная-променад – одно из красивейших мест города. По мнению жителей и гостей города, это лучшая речная набережная России и уж точно самая протяженная (более 5 км). Изюминку ей придают длинные песчаные пляжи, давшие Самаре неофициальный титул «волжского курорта». Каждый год в начале июня здесь проводится красочный фестиваль «ВолгаФест» с музыкальными выступлениями, яркими инсталляциями и разными активностями.

Скульптура «Бурлаки на Волге». Композиция по мотивам одноименной картины Репина, но бурлаки почему-то идут вниз по течению реки и где-то потеряли баржу. Зато локация прекрасно подходит для селфи.



Композиция по мотивам одноименной картины Репина, но бурлаки почему-то идут вниз по течению реки и где-то потеряли баржу. Зато локация прекрасно подходит для селфи

– ЦИФРЫ И ФАКТЫ –

Первые упоминания о поселении ученые относят к 802–803 годам

Основан в 1586 году

Куйбышев –
прежнее название города
(с 1935 по 1991 год)

Население –
1 158 952 чел. (2024 год),
десятый по численности населения город России

Площадь территории города –
около 541 км²

Часовой пояс – +1 к мск

Перелет Москва – Самара –
1 час 55 минут



Храм Пресвятого Сердца Иисуса

Католический храм – редкость на улицах российских городов, поэтому сюда непременно нужно заглянуть. Костел в неоготическом стиле построен в 1906 году. Средства на строительство собрала польская католическая община, существовавшая тогда в Самаре.

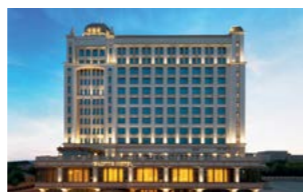


Бункер Сталина

Бомбоубежище для вождя секретно строилось во время войны. Бункер залегает на глубине 37 метров (высота 12-этажного дома) во дворе самарского института культуры. В многоэтажном убежище сохранились зал заседаний, комната отдыха, склады. Сейчас здесь расположен музей гражданской обороны. Бункер, в котором Сталин никогда не был, невероятно популярен среди туристов, попасть внутрь можно только с групповой экскурсией. Заказывайте экскурсию заранее.



«Граф Орлов»



Lotte Hotel Samara

Отели в Самаре:

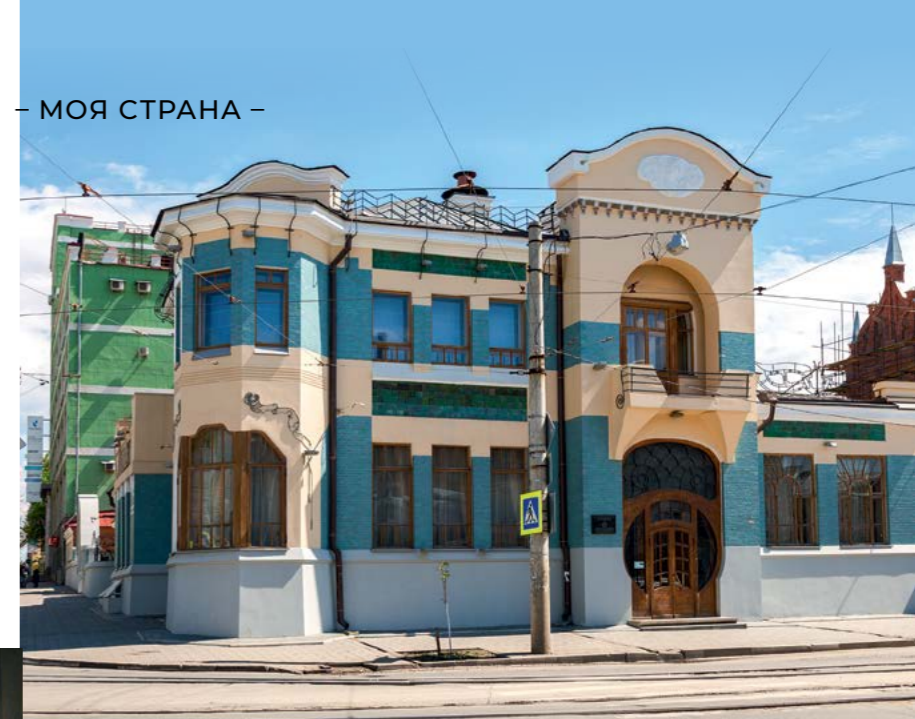


Где остановиться

Среди отелей Самары – международные Lotte Hotel Samara и HolidayHall Samara, пятизвездочные Alpen Park и 7 Avenue Hotel & SPA, колоритные «Граф Орлов» и «Дом Сивре» и многие-многие другие. Достойных мест размещения на различный бюджет достаточно, выбор за вами.

Особняк Курлиной

Модернистское здание, построенное в начале XX века, в свое время произвело в городе фурор. Оригинальное жилище принадлежало самарской купчихе Александре Курлиной, которая затем переехала в столицу. Сейчас в отреставрированном особняке находится музей модерна. Посетителям открыты 22 комнаты, каждая из них впечатляет оформлением и фантазией архитектора.



Дом со слонами

Любопытное здание принадлежало самарскому купцу и художнику-самоучке Константину Головкину и построено по его проекту. Вход в здание украшают два больших белых слона и скульптура молодой женщины, отлитые из бетона. С момента возведения «дача со слонами» окутана множеством слухов и легенд.





Гранд-кафе «Пастернак»



Где обедать

Среди большого разнообразия стилей и кухонь каждый найдет именно то, что доставит настоящее удовольствие. Грузинская кухня в «Русико» и «Доме Нино», английский ресторан Mr. Hadson с аристократичной атмосферой, видовой SKY BAR, гранд-кафе «Пастернак» – все не перечислить.



Жигулевский пивоваренный завод

Памятник промышленной архитектуры и родина знаменитого жигулевского пива, которое до середины 1930-х называлось венским, поскольку построил завод в 1881 году австриец Альфред фон Вакано. Старые корпуса, стоящие на берегу Волги и оформленные в духе кирпичной эклектики, стали неотъемлемой частью самарского ландшафта и столь же важным

туристическим объектом города. Приобщиться к знаменитому пиву можно по-разному: посетив народный бар «На дне», поужинав в пафосном ресторане «У Вакано» или записавшись на одну из часовых экскурсий, где показывают современный технологический процесс и рассказывают о традициях самарского пивоварения, а в конце проводят дегустацию.

Экскурсии
в Самаре:



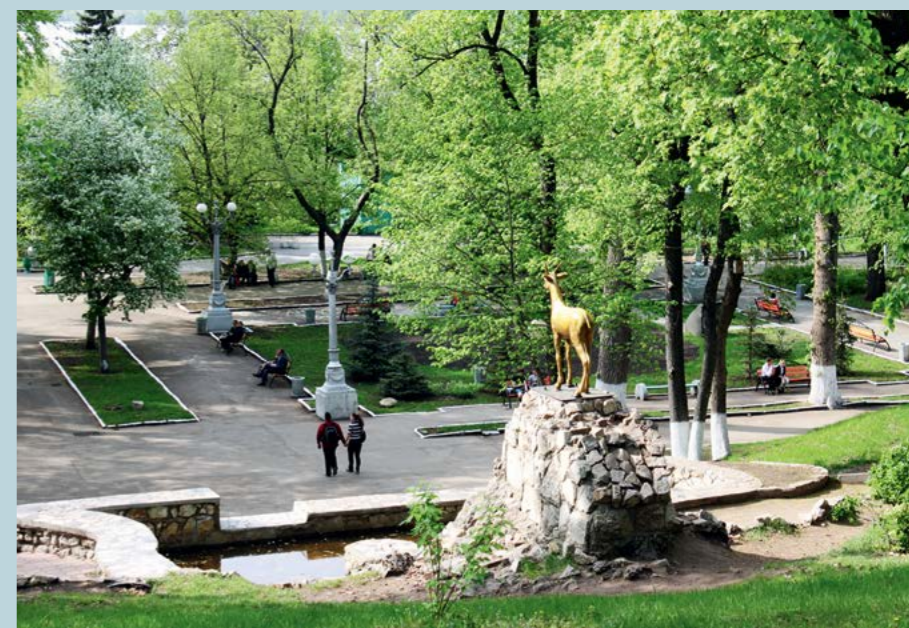
Shutterstock / BUTENKOV ALEKSEI, Shutterstock / Tramp57, Shutterstock / Nina Alizada, Shutterstock / URraL, Shutterstock / FOTODOM / Proshkin Aleksandr, Shutterstock / FOTODOM / FotografFF, Светлана Гужова / Фотобанк «Лори»

Площадь Куйбышева

Самая большая площадь Европы заложена в середине XIX века. Ее главным украшением стал храм Христа Спасителя, разрушенный в 1930 году. Сейчас вместо церкви стоит Самарский академический театр оперы и балета. У театра вы найдете памятник революционеру Валериану Куйбышеву, имя которого Самара носила в советское время вплоть до 1991 года. Сегодня на площади проходят народные гуляния, фестивали и парады.

Струковский сад

Старейший парк Самары разбит в середине XIX века, а в новейшее время собрал на своей территории много оригинальных скульптур. Если памятником молодому Горькому тут мало кого удивит (именно в Самаре начал свою литературную карьеру пролетарский писатель), то необычный памятник вальсу «На сопках Маньчжурии» связан с тем, что в 1908 году именно в этом парке вальс исполняли впервые. Маленьким, но самым важным памятником парка остается «Самарский козел». На гербе Самары изображена коза, поскольку в ту пору сидевшие в Петербурге «дизайнеры» не вникали в подробности и рисовали гербы, исходя из информации «было что-то насчет коз». Иные самарцы утверждают, что предполагался благородный сайгак или косуля, а в козла животное превратилось по чьему-то недосмотру или незнанию. Через дорогу от Струковского сада и чуть выше по склону позади драмтеатра находится Пушкинский сквер – отличная смотровая площадка.



Когда ехать

Лучше всего – со второй декады мая по начало июня, поздним летом или в самом начале осени. В мае и августе – сентябре иногда бывают дожди и пасмурная погода. В разгар лета (с конца июня по начало августа) здесь очень жарко: +30–38 °С, зато вода в Волге прогревается до состояния приятного парного молока – как раз в это время хорошо купаться. Зимой морозно, до -20–25 °С, но этот период может быть интересен для лыжников, горнолыжников, сноубордистов (декабрь – март), зимних кайтеров (январь – февраль), участников гонок на собачьих упряжках (начало января), любителей подледного рыбного лова.



Космическая столица России

Когда-то Куйбышев не мог открыто называться космической столицей России – вся ракетная тематика была строго засекречена. Другое дело теперь: каждый знает, что именно здесь находились и находятся до сих пор важные отраслевые производства. И конечно, в Самаре есть знаковые места, связанные с космосом.

Монумент ракете-носителю «Союз»

Настоящая советская трехступенчатая ракета-носитель (РН) среднего класса из семейства Р-7, предназначенная для выведения на орбиту Земли пилотируемых космических кораблей типа «Союз» и автоматических космических аппаратов серии «Космос».

Именно в Самаре в 1957 году под руководством конструктора Дмитрия Козлова создали первую в мире двухступенчатую межконтинентальную баллистическую ракету Р-7. На ее базе изобрели целое семейство ракет-носителей среднего класса, внесших большой вклад в освоение космоса. На ракетах-носителях семейства Р-7 запускали в космос многие искусственные спутники Земли.

Музей «Самара космическая»

Здесь представлены настоящие артефакты, составляющие ракетно-космической техники и модели ракет. Наряду с ними существуют интерактивные экспонаты, которые рассказывают о том, как эта техника работает. Можно спуститься на цокольный этаж, чтобы увидеть, как выглядит «Ожидание космоса». Посетителям предлагается самостоятельно проследить, как менялись представления человека о полете в космос.

Центральный объект – космический модуль с отсеками, в которых живут, трудятся и отдыхают люди в космосе. Для самых любознательных посетителей установлен специальный космический тренажер, с помощью которого можно вывести космическую ракету на орбиту.



Музей Королева

Находится в здании университета. Здесь тоже есть уникальные экспонаты. Например, единственные фрагменты уникальной крылатой ракеты «Бура», на которой были опробованы и запатентованы уникальные технологии сварки титана.

В музейном фонде около 11 000 экспонатов, на многих марка «Сделано в Самаре». Сохранился и аппарат «Янтарь 2к» – малая спускаемая капсула фоторазведки, созданная в 70-х годах и не имевшая аналогов в то время.

В экспозиции музея – агрегаты и приборы авиакосмической техники, модели и макеты авиационной и ракетно-космической техники и многое другое

Ракетно-космический центр «Прогресс»

Завод начал свою историю в Москве в 1894 году с производства велосипедов, но затем поменял направление и начал производить первые российские самолеты и дирижабли. К 1917 году предприятие уже являлось одним из крупнейших авиационных центров царской России. В советские годы Государственный авиационный завод № 1 успешно освоил производство многочисленных экспериментальных и серийных образцов авиационной техники.

Осенью 1941 года завод эвакуировали из Москвы в Куйбышев. Здесь он и остался.

С начала 1960-х годов предприятие осуществляет разработку и производство космических аппаратов различного назначения: «Зенит», «Янтарь», «Ресурс-Ф», «Бийон», «Фотон», «Ресурс-ДК1», «Ресурс-П» и других. В 1962–1991 годах предприятие участвовало в таких масштабных космических проектах, как создание «лунного» комплекса Н1-Л3 и многоразовой космической системы «Энергия-Буран», и приобрело колоссальный проектно-конструкторский и производственный опыт.



Высота ракеты – 68 м. Вес – 20 тонн, а поддерживающая ее конструкция, которая служит отвесом для ракеты, весит 53 тонны. При реконструкции с ракеты сняли все оборудование и укрепили болтами, которых только на баки пошло около 13 тысяч.

Шард ПЛАНЕТ

Космические
технологии
для красоты
и здоровья

Бьюти-индустрия находится в постоянном поиске новых препаратов, методик, технологий. Представляем нашим читателям космические технологии, которые уже отлично зарекомендовали себя в сфере красоты и здоровья.



Космос в баночке

Десятилетиями на МКС ведутся исследования, в том числе касающиеся состояния кожи человека. Индустрия красоты не упускает возможности использовать результаты этих исследований при разработке бьюти-средств. Например, Dr. Jart в состав продуктов солнцезащитной серии включил бактерии, выжившие в космосе.

На основе исследований влияния космоса на кожу человека пластический хирург Янис Александридис создал косметический бренд 111Skin. Ключевой ингредиент косметики – эксклюзивная и запатентованная формула NAC Y². С ее помощью увеличивается выработка коллагена и стимулируется регенерация клеток, позволяя эффективно бороться с причинами старения – ежедневным солнечным воздействием, перепадами температуры и влажности, загрязнениями окружающей среды.



Shutterstock / FOTODIOM / AI Generated images, <https://amc-si.com/o-centre/>

Мышцы без нагрузки

Этот массажер был создан для стимулирования мышц без раздражения двигательных нервов. Впервые портативный миостимулятор применялся для тренировки космонавтов, а сейчас используется и для личных целей. Массажер снимает напряжение после физических нагрузок, улучшает мышечный рельеф и кровообращение, помогает поддерживать организм в тонусе. Регулярные занятия активно сжигают подкожные жиры, снижают вес, повышают эластичность кожи.

Принцип его работы прост: при помощи специальных электродов, расположенных внутри массажера, посылаются электрические импульсы к нервным окончаниям, которые заставляют сокращаться мышечную ткань. Этот процесс улучшает кровообращение, за счет чего стимулируется обмен веществ, что существенно помогает при восстановлении после травм любого характера.

Ванна невесомости

Сухая иммерсионная ванна – это передовая физиотерапевтическая методика, при которой пациент погружается в состояние, аналогичное невесомости. Разработана Центром авиакосмической медицины и технологий на базе технологий ГНЦ РФ – ИМБП РАН.

Во время проведения процедуры ванна сухого флоатинга (еще одно название технологии) заполняется водой, при этом пациент окутан мягкой тканевой мембраной, площадь которой намного больше площади поверхности воды. Давление воды на тело пациента становится равномерным со всех сторон, что создает эффект, подобный отсутствию гравитации – человек находится в состоянии свободного парения (невесомости), не контактируя с водой.

Сухая иммерсия оказывает комплексное воздействие на организм человека: при флоатинге наступает глубокая релаксация жизненно важных систем, на которые влияет сила тяжести (сердечно-сосудистая, опорно-двигательная), исчезает нагрузка на ЦНС, повышается оксигенация тканей и возрастает иммунитет. Отдыхает и тело, и психика. Даже разовая процедура способна оказать заметный позитивный эффект, но комплекс процедур, конечно, намного эффективнее. Иммерсионными ваннами лечатся даже те состояния, которые сложно скорректировать с помощью традиционной медицины.

Энергия световых волн

Что делают космонавты по возвращении на Землю вот уже не один десяток лет? Помимо обследований, отчетов, тренировок с физиотерапевтом, они пользуются LED-терапией, чтобы решить многочисленные проблемы с кожей.

На орбите человеческая кожа сохнет быстрее и интенсивнее, чем на Земле. Кроме того, из-за повышенного уровня стресса, не совсем привычного питания и прочих факторов чаще обычного появляются микротравмы и возникают аллергические реакции, в результате которых появляются высыпания. Решить эти проблемы еще в 1990 годах специалистам NASA помогла программа LED-терапии. А в 2023-м она стала одним из главных весенних бьюти-трендов.

LED-терапия – физиотерапевтический метод воздействия на кожу, основанный на применении энергии световых волн. Они проникают в глубокие слои эпидермиса, ускоряя восстановительные процессы и обеспечивая тонус кожи. Световые волны разной длины способствуют решению разных задач: синий свет работает на поверхности эпидермиса и эффективен при борьбе с акне благодаря антибактериальному действию; зеленый проникает чуть глубже и помогает улучшить цвет лица, а красный доходит до более глубоких слоев дермы, стимулируя выработку коллагена.





Какие «съедобные» тренды будут определять 2025 год? По мнению экспертного сообщества Trend Hunter, в приоритете – безалкогольные и функциональные напитки, экологичность и еда в новом формате.

Гастрономические тренды — 2025

функциональность и экологичность

Трезвые и любопытные

Все больше людей ищут альтернативы алкоголю, из-за этого растет популярность подписок на безалкогольные напитки. Покупатели, особенно миллениалы и поколение Z, присоединяются к движению «трезвых и любопытных». Безалкогольные напитки становятся все доступнее, и поэтому быть «трезвым, но любопытным» становится как никогда просто. В большинстве продвинутых заведений уже сегодня есть «моктейли», широкий выбор вина, джина, вермута без содержания спирта.



Экологичный кофе

Бренды кофе экспериментируют не только с капсулами и помолом, но и с кофемашинами. Покупатели, заботясь об окружающей среде, выбирают бренды экологичной направленности, такие как, например, кофемашина «следующего поколения» Dolce Gusto NEO. Новая линейка кофейных капсул для нее изготовлена на бумажной основе, пригодна для домашнего компостирования и использует на 70% меньше упаковки в расчете на вес, чем современные капсулы.

Гибридные блюда

Идея, лежащая в основе этого тренда, проста и гениальна: два продукта объединяются, чтобы стать новым кулинарным хитом. Началось все с кроната – микса французского круассана и американского пончика доната. Потом появились краффин (наполовину круассан, наполовину кекс), браффин (бриошь + маффин). Особенно популярны гибриды блюд разных кухонь: суширрито – японские суши в виде мексиканского буррито, кесадилья кимчи – мексиканская кесадилья с начинкой из корейской кимчи, итамаки – японское «тамаки» с итальянской начинкой, суши-бургеры и другое. Из самого свежего – симбиоз бабл-ти и рамена: блюдо, в котором объединились бульон, овощи, чай, лапша, свинина и шарики тапиоки.



Вода с содержанием протеина

Напитки с протеином набирают популярность, предлагая не только источник белка, но и восстановление водного баланса. Они приходятся по нраву любителям фитнеса, занятым профессионалам и тем, кто заботится о здоровье. Примеры – протеиновый напиток Murgotein; вода TATU для восстановления мышц после тренировки; вода Vievé со вкусом черешни; протеиновая вода Warrior.



Ноль отходов

По данным Всемирного фонда дикой природы, ежегодно в мире пропадает 2,5 млрд тонн продовольствия. Огромная цифра, но ее под силу сократить, и многие уже начали это делать. Все больше предприятий, ретейлеров и ресторанов работает по принципу «ноль отходов», используя все части продуктов: овощные очистки, рыбу кожу, кости и чешую, остатки хлеба, кофейный жмых. Пищевые отходы превращают в новые продукты: из виноградных косточек делают масло, из побочных продуктов пивоварения готовят мюсли и чипсы, апельсиновые корки перерабатывают, чтобы потом использовать для лимонадов, кексов и шоколада. Повара пропагандируют концепции «от носа до хвоста» и «от вершков до корешков», при помощи ферментации превращают очистки в «умамные» соусы и маринады. Столичный шеф Андрей Федосеев делает желе из арбуза и его косточек, арбузные семечки отваривает в арбузном соке и, обжарив до хруста, добавляет в крамбл из кофейного жмыха, а корки идут в оригинальную закуску – арбузное кимчи. Игорь Васильев из Петербурга превращает обрезки грибов в ароматную пыль, которой потом приправляет различные блюда. В сентябре 2024 года прошел первый всероссийский фестиваль устойчивой гастрономии «O2», во время которого шефы из разных регионов готовили специальные «безотходные» сеты. В этом году фестиваль обещают сделать еще более масштабным.

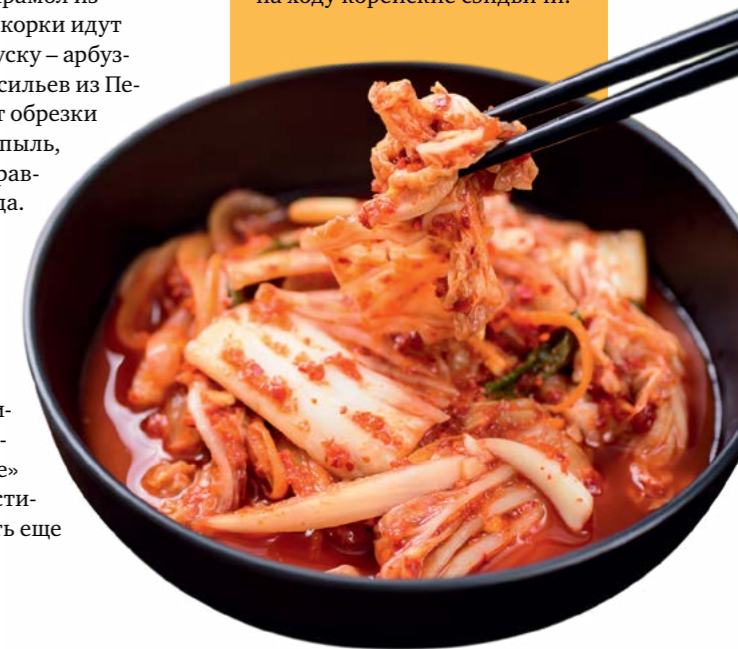
Порционные завтраки

У завтраков в порциях на один укус такая же питательная ценность, как и у полноценных приемов пищи – благодаря сложному составу. Такие завтраки помогают сэкономить время, не жертвуя здоровьем или вкусом. Примером подобных завтраков могут служить завтраки без глютена, нитратов и нитритов Amylu; завтраки Core-Mark; вегетарианские фриттаты Veggies Made Great; клюквенная гранола с йогуртом Fit & Flex.



Корейский путь

Азиатская кухня сегодня в тренде в целом, но корейская набирает особую популярность среди молодежи, в первую очередь за счет увлечения кей-поп-культурой. Одежда, прически, музыка и вот теперь еда: кимчи и куксу, корн-доги и кимбапы, токпокки и железные котики, необычные сочетания продуктов, фотогеничные подачи. В этом году будем жарить маринованные пультюги и кальби и есть на ходу корейские сэндвичи.



Внимание! Транспортная безопасность! Важная информация Уважаемые пассажиры!

Вы находитесь в зоне транспортной безопасности!



Требования по соблюдению транспортной безопасности для физических лиц, следующих либо находящихся на объектах транспортной инфраструктуры или транспортных средствах (Постановление Правительства Российской Федерации от 22 сентября 2023 года № 1550)

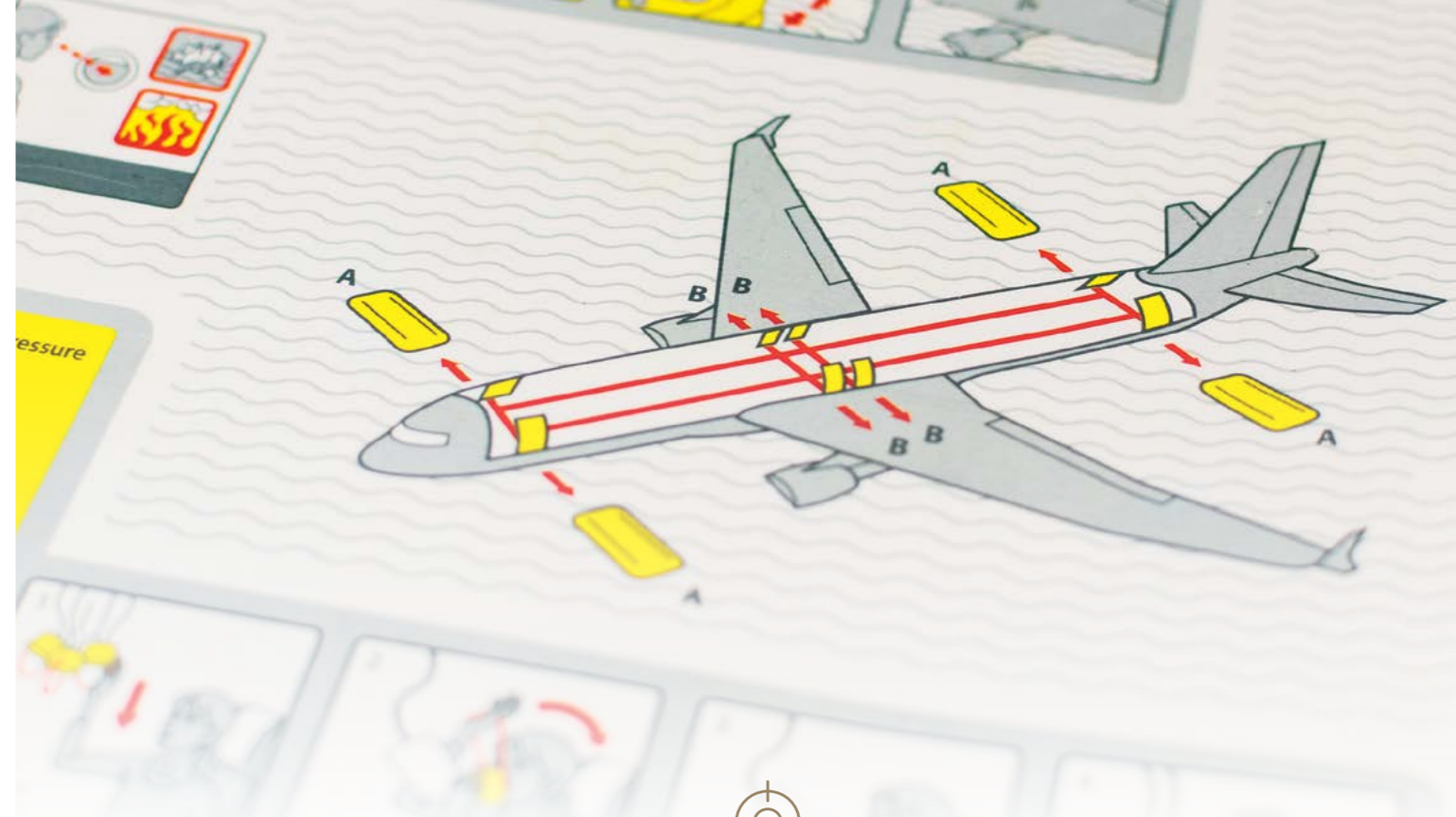
Все физические лица, следующие либо находящиеся на объектах транспортной инфраструктуры или транспортных средствах, обязаны:

- а) выполнять требования сил обеспечения транспортной безопасности, направленные на обеспечение транспортной безопасности, а также не предпринимать действий, препятствующих выполнению ими служебных обязанностей;
- б) информировать силы обеспечения транспортной безопасности о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства;
- в) осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности в соответствии с правилами проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра в целях обеспечения транспортной безопасности, устанавливаемыми в соответствии с частью 13 статьи 12.2 Федерального закона «О транспортной безопасности».

Физическим лицам, следующим либо находящимся на объектах транспортной инфраструктуры или транспортных средствах, запрещается:

- а) проносить (провозить) в зону транспортной безопасности оружие, взрывчатые вещества или другие устройства, предметы и вещества, в отношении которых в соответствии с правилами проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра в целях обеспечения транспортной безопасности, устанавливаемыми в соответствии с частью 13 статьи 12.2 Федерального закона «О транспортной безопасности», предусмотрены запрет или ограничение на перемещение в зону транспортной безопасности или ее часть;

- б) препятствовать функционированию технических средств обеспечения транспортной безопасности, расположенных в зоне транспортной безопасности;
- в) принимать материальные объекты для их перевозки на транспортном средстве без прохождения процедуры досмотра в целях обеспечения транспортной безопасности;
- г) совершать действия, создающие препятствия (в том числе с использованием транспортных и других технических средств) функционированию транспортного средства или ограничивающие функционирование объектов транспортной инфраструктуры, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства, которые могут привести их в негодное для эксплуатации состояние либо состояние, угрожающее жизни или здоровью персонала субъекта транспортной инфраструктуры или подразделения транспортной безопасности, пассажиров и других лиц;
- д) передавать сторонним лицам документы, предоставляющие право прохода (проезда) в зону транспортной безопасности;
- е) осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности вне (в обход) установленных субъектом транспортной инфраструктуры или перевозчиком проходов (проездов);
- ж) предпринимать действия, имитирующие подготовку к совершению либо совершение актов незаконного вмешательства в отношении объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства;
- з) использовать пиротехнические изделия.



Перечни оружия, взрывчатых веществ или других устройств, предметов и веществ, в отношении которых установлен запрет или ограничение на перемещение в зону транспортной безопасности или ее часть

1. Перечень оружия: 1.1. Боевое оружие и его основные части, а также боеприпасы к такому оружию. 1.2. Оружие гражданское и служебное. 1.3. Оружие, производимое только для экспорта, отвечающее требованиям стран-импортеров. 1.4. Оружие служебное и его основные части. 1.5. Холодное оружие.

2. Перечень взрывчатых веществ: 2.1. Средства пиротехнические. 2.2. Взрывчатые вещества. 2.3. Составные части взрывных устройств. 2.4. Снаряжение и прочие составные части взрывных устройств.

3. Перечень других устройств, предметов и веществ, в отношении которых установлен запрет или ограничение на перемещение в зону транспортной безопасности или ее часть:

3.1. Предметы и вещества, содержащие опасные радиоактивные агенты. 3.2. Предметы и вещества, содержащие опасные химические агенты. 3.3. Предметы и вещества, содержащие опасные биологические агенты. 3.4. Предметы, содержащие взрывчатые вещества. 3.5. Изделия, конструктивно сходные с огнестрельным оружием, пневматическим оружием и холодным оружием, а также способные применяться при совершении АНВ в качестве таких видов оружия: 1) огнестрельного оружия; 2) пневматического оружия с дульной энергией более 3 Дж; 3) холодного оружия, включая: кастеты всех видов; метательное оружие; клинковое, древковое, режущее, рубяще-режущее, колющее и колюще-режущее оружие с длиной клинка

или заостренной твердой частью более 6 см; ударное, рубящее или ударно-раздробляющее оружие массой более 200 граммов. 3.6. Предметы и вещества, имеющие внешние признаки схожести с оружием, взрывчатыми веществами или другими устройствами, предметами и веществами, в отношении которых установлены запрет или ограничение на перемещение в зону транспортной безопасности или ее часть и (или) которые могут быть использованы для совершения актов незаконного вмешательства.

Ознакомиться с полным перечнем можно в приказе Министерства транспорта Российской Федерации от 23 июля 2015 года № 227.

Основаниями для пересечения объектами досмотра – физическими лицами границ перевозочного сектора транспортных средств является наличие у таких лиц документов, удостоверяющих личность, и перевозочных (проездных) документов, посадочных талонов, оформленных в установленном порядке (в том числе в электронном виде), действующих на момент проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра; отсутствие у таких лиц запрещенных или ограниченных для перемещения предметов и веществ.



Ответственность пассажиров за нарушение требований по соблюдению транспортной безопасности

За неисполнение требований по обеспечению транспортной безопасности предусмотрена административная и уголовная ответственность согласно статье 11.15.1 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях и статье 263.1 Уголовного кодекса Российской Федерации.

– УСЛУГИ –

Сервисы для наших пассажиров

 УПАКОВКА БАГАЖА	 ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ МЕСТО РУЧНОЙ КЛАДИ	 ЗАБРОНИРОВАТЬ ОТЕЛЬ
 ПОСЕТИТЬ БИЗНЕС-ЗАЛ	 www.alrosa.aero	 ПУТЕШЕСТВУЙТЕ С ЖИВОТНЫМИ
 ВЫБОР МЕСТА	 ЗАКАЗАТЬ ЭКСПУРСИЮ	 ВОЗДУШНАЯ ПОЧТА



НАША ПОБЕДА

Великая Отечественная война закончилась 80 лет назад. Она изменила ход мировой истории, судьбы людей и всю карту мира. Нашему народу выпала участь противостоять мощному натиску высокоорганизованного и хорошо вооруженного противника – нацистской Германии и ее союзников. И мы выстояли и победили.

За Победу была заплачена самая высокая цена – цена жизни. В судьбе каждой семьи война оставила свой след. Наши деды и прадеды, бабушки и прабабушки каждый день совершали подвиг. Они шли на смерть при наступлениях на врага, уходили партизанить в леса, рыли окопы, организовывали полевые госпитали и работали в тылу. Дело находилось для каждого. И все это приближало последний день войны.

Наша задача – сохранить память о подвиге народа, который своими единством и сплоченностью, трудолюбием и самоотверженностью, но прежде всего невероятной любовью к Родине обеспечил мир, свободу и независимость новым поколениям.

День Победы – это праздник, объединяющий поколения. Мы помним свою историю и гордимся ею!



Подробнее о праздновании читайте на официальном сайте:
<https://may9.ru/>



У НАС СТРОЯТ
БЛЕСТЯЩИЕ КАРЬЕРЫ

АЛРОСА

лучший* работодатель России

alrosa.ru

* «Золото» в рейтинге лучших работодателей России. Журнал Forbes, 2024